

SARAH MILIS, MA, MTA

Fellow of the Association for Music and Imagery

3-7487 Bloomfield avenue Montréal, (Québec) H3N2H2 Canada	Phone number: (514) 303-4010 e-mail address: sarah.milis@concordia.ca
---	--

EDUCATION

- 03/2017 Completed training in the Bonny Method of Guided Imagery and Music
*Liz Moffitt, Primary trainer, Association for Music and Imagery,
Concordia University, Montreal*
- 06/2012 Completed graduate studies in Creative Art Therapies (MA), Music Therapy Option
Concordia University, Montreal
- 05/2009 Réussite du cours « Méthodes de recherche en psychologie »
TÉLUQ, L'université à distance de l'UQÀM
- 12/2008 Accréditée par l'Association de Musicothérapie du Canada
- 04/2007 Diplômée du baccalauréat en musique, concentration musicothérapie
Université du Québec à Montréal (UQÀM)
- 09/2006 - 04/2007 Stage III en oncologie – soins palliatifs sous la supervision de Stéphanie
Matthews, MTA
Saint Mary's Hospital
- 01/2006 - 04/2006 Stage II en gériatrie sous la supervision de Micheline L'Espérance, MTA
Institut Universitaire de Gériatrie de Montréal
- 09/2005 - 12/2005 Stage I auprès d'enfants autistes – déficients intellectuels sous la supervision de
Sylvain Larouche
École John-Fitzgerald-Kennedy
- 06/2004 Diplômée de deuxième candidature en interprétation, spécialisation violon
Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles (CRMB), Belgique

COMPLEMENTARY TRAININGS

- 02/2011 Completion of "Nonviolent Crisis Intervention" training
Concordia University, Montreal
- 02/2010 Completion of Internship Supervisor Training: Levels I & II
*By the Association québécoise de musicothérapie in collaboration with Concordia
University, Montreal*

LANGUAGE PROFICIENCY

French Mother Tongue
English Fluent

SCHOLARSHIPS & AWARDS

2006 - 2007 Teachers of the music department's scholarship
Fondation de l'Université du Québec à Montréal

01/2006 Winner of the soloist selection's competition
Département de Musique, Université du Québec à Montréal

WORK EXPERIENCE

09/2019 Music therapist in Cancer Care – CIUSSS de l'ouest de l'île de Montréal
St Mary's Hospital

08/2018 – 04/2019 Maternity leave

02/2017 Chargée de cours – Faculté de musique
Hiver 2017 : EMU 6331 : Enseignement musical pour clientèles particulières
Université de Montréal

09/2014 Part-time Faculty Member – Creative Art Therapies
Winter 2020: MTHY 504: Music Therapy with children and adolescents
Fall 2019: MTHY 623/633 B: Advanced Music Therapy Practicum I
Winter 2018: MTHY 601: Supervising, Teaching, & Learning
Fall 2017: MTHY 623/633 B: Advanced Music Therapy Practicum I
Fall 2017: MTHY 510/2B: Music Therapy Practicum I
Summer 2017: MTHY 512/A: Music Therapy Practicum III
Winter 2017: MTHY 511/A: Music Therapy Practicum II
Summer 2016: MTHY 512/GB: Music Therapy Practicum III
Winter 2016: MTHY 511/A: Music Therapy Practicum II
Summer 2015: MTHY 512/GB: Music Therapy Practicum III
Winter 2015: MTHY 624/B: Advanced Music Therapy Practicum II
Fall 2014: MTHY 623/B: Advanced Music Therapy Practicum I
Concordia University

11/2015 – 09/2019 Music therapist in palliative care – CSSS de Laval
Centre d'hébergement Rose de Lima

09/2010 – 09/2019 Music therapist in palliative care - CSSS Sud Lanaudière
Hôpital Pierre Le-Gardeur
CHSLD des Deux-Rives

09/2014 – 07/2017 Music therapist in a community center in mental health
Expression LaSalle

11/2014 – 12/2015 Music therapist for the « Family Caregivers Support Program »
Y des Femmes de Montréal

09/2012 – 09/2014 Music therapist in psychiatry - CSSS Sud Lanaudière
Hôpital Pierre Le-Gardeur

10/2011 – 08/2014 Music therapist in geriatrics - CSSS Sud Ouest Verdun
Résidence Yvon-Brunet

03/2011 – 03/2014 Music therapist in the units of “geriatrics” and “end of active care” - CSSS Sud
Lanaudière
Hôpital Pierre Le-Gardeur

11/2012 - 09/2013 Music therapist in palliative care – CSSS de Bordeaux-Cartierville-Saint-Laurent
Centre d’Hébergement Notre-Dame de la Merci

10/2011 - 11/2012 Music therapist in geriatrics - CSSS Sud-Ouest Verdun
Centre d’hébergement de Saint-Henri

04/2012 - 08/2012 Music therapist in geriatrics – CSSS Lucille-Teasdale
Centre d’hébergement Robert-Cliche

04/2007 - 12/2010 Music therapist working with adolescents and adults with multiple handicaps (21 to 45
years) for the Association Solidarité de parents de personnes handicapées
École secondaire Joseph-Charbonneau, CSDM

09/2008 - 06/2010 Music therapist for the board’s special education programs of the Commission Scolaire
de Montréal (adolescents, 12 to 21 years old)
École secondaire Joseph Charbonneau, CSDM

09-2008 - 06/2009 Music therapist in private practice working with children (5 to 12 years old) diagnosed
with pervasive developmental disorder
“Colimaçon” music school, Delson

09/2008 - 06/2009 Music therapist working with children (5 to 12 years old) diagnosed with pervasive
developmental disorder
École Saint-Ambroise, CSDM

09/2006 - 06/2009 Secretary of the Association québécoise de musicothérapie

09/2007 - 06/2008 Music therapy intern working with children diagnosed with pervasive developmental
disorder
École Saint-Étienne, CSDM

05/2007 - 06/2007 Music therapy intern and music teacher for children having developmental disabilities
and associated disorders
Centre François-Michelle

SUPERVISION EXPERIENCES

- 09/2020 Supervisor for MA students in Music Therapy
St Mary's hospital, Cancer Care Department
- 08/2017 Supervisor for students in the Bonny Method of Guided Imagery and Music
- 09/2016 – 04/2017 MTA on-site supervisor for a student from Concordia University's Master in Music Therapy
Expression LaSalle
- 09/2014 & 09/2015 MTA on-site supervisor for students from Concordia University's graduate certificate in Music therapy
Fulford Residence
- 11/2013 - 02/2014 Clinical supervisor in palliative care for a student in the Diplôme Universitaire de l'Université Paul-Valéry, Montpellier, France.
Centre Hospitalier Pierre-Le-Gardeur and CHSLD des Deux-Rives (CSSS Sud de Lanaudière)
- 09/2012 - 12/2012 Clinical supervisor in geriatrics for a student from Concordia University's graduate certificate in Music therapy
Résidence Yvon-Brunet
- 01/2010 - 04/2010 Clinical supervisor in school setting (adolescents with multiple handicaps) for a student from Concordia University's graduate certificate in Music therapy
École Secondaire Joseph Charbonneau

EDITING & MENTORING

- 01/2011 Editor for the writing of an intern's file CAMT accreditation. Clientele: private sessions with an adolescent with a speech disorder.
- 04/2010 Editor for the writing of an intern's CAMT accreditation file. Clientele: individual sessions with a patient in geriatric care.
- 03/2010 Speech on "the writing of the CAMT's accreditation file". Practicum course for students in the Music Therapy Graduate Certificate
Concordia University
- 04/2009 Editor for the writing of an intern's CAMT accreditation file. Clientele: group sessions in geriatrics.

PEER SUPPORT GROUPS

- 03/2011 – 06/2011 Organisation of five peers support meetings for music therapists working in palliative care in Montreal's area

PRESENTATIONS & WORKSHOPS

- 04/2018 « Enseignement musical pour clientèles particulières » (atelier de 6H)
L'école des Jeunes & La musique aux enfants, Université de Montréal.
- 11/2017 « Musique et développement de l'enfant : une approche accessible » (atelier de 3H)
Rencontre nationale 2017 de la Fédération québécoise des organismes communautaires Famille, Québec.
- 11/2017 "Les bienfaits de la musicothérapie"
CHSLD Rose-de-Lima, Présentation pour le comité des résidents.
- 04/2015, 2016, 2017 "Music Therapy: Music to Improve your well-being"
Expression LaSalle, Community Center in Mental Health, Open House
- 03/2014 Training seminar on music therapy in oncology and palliative care
in collaboration with Guylaine Vaillancourt, PhD. Involved in 18 hours of teaching, one public conference and one presentation in a hospital setting.
Université Paul Valery, Montpellier, France
- 04/2012 « La musicothérapie en soins palliatifs »
*Guest speaker for the course « Relation d'aide et accompagnement en fin de vie »
Cégep Marie-Victorin, Montréal*
- 11/2009 & 03/2010 « Interventions musicothérapeutiques en déficience intellectuelle »
*Guest speaker for the course ASS 4815 : « stratégies d'enseignement et incapacités intellectuelles »
Université du Québec à Montréal*
- 11/2009 « La musicothérapie en déficience intellectuelle »
*Congrès de la Fédération des associations de musiciens éducateurs du Québec (FAMEQ),
Montréal*
- 11/2009 « Une musique qui fait du bien »
*XXe Colloque thématique de l'institut québécois de la Déficience Intellectuelle (IQDI),
Québec*
- 07/2008 "Arts-Based Research and Participatory Action Research in Music Therapy." Vaillancourt,
G., Milis, S., Gaudette-Leblanc, A.
XII World Federation of Music Therapy Conference, Buenos Aires, Argentina
- 05/2008 « Recherche-action participative et application de la recherche basée sur les arts en
musicothérapie communautaire. » Vaillancourt et all.

34th Canadian Association for Music Therapy Conference. Québec

- 08/2007 « La musicothérapie en milieu hospitalier »
Centre Oscar Lambrais, Lille, France
- 04/2007 “Music Therapy Interventions for Oncology and Palliative Care In-Patients”
Saint-Mary’s Hospital, Montréal (Québec)

RESEARCH

- 04/2011 - 01/2012 Major Research Paper for MA in Creative Art Therapies : « Étude phénoménologique sur l’expérience musicale d’un groupe de soutien par les pairs pour des musicothérapeutes travaillant en soins palliatifs »
Concordia University
- 05/2007 - 07/2008 Co-researcher for doctorate study in music therapy “Mentoring apprentice music therapists for peace and social justice through community music therapy: an arts-based study” by Guylaine Vaillancourt, PhD

ARTICLES & PUBLICATIONS

- 2018 L’expérience musicale d’un groupe de soutien pour musicothérapeutes travaillant en soins palliatifs : une étude phénoménologique.
Revue canadienne de musicothérapie, 24, 10-26.
- 02/2014 « La musique réchauffe les cœurs à l’hôpital »
La revue La Plume • volume 10 • numéro 3 • février 2014
- 11/2010 « Une musique qui fait du bien » Dans *Une démarche à orchestrer pour des transitions harmonieuses*. Institut québécois de la déficience intellectuelle. Montréal: Les Éditions de la collectivité.
- 02/2009 « Une école pleine de vie le jour... et le soir! Un projet de musicothérapie communautaire dans les locaux de l’école secondaire Joseph Charbonneau de la CSDM »
La revue FAMEQ à la une • volume 23 • numéro 2 • Hiver 2009

MEDIA INTERVIEWS

- 05/2017 « Les belges du bout du monde ». Entrevue réalisée par Adrien Jouvèneau pour la RTBF (Radio Télévision Belge Francophone) sur les sujets de la musicothérapie et des études au Québec.
https://www.rtb.be/lapremiere/article/detail_les-belges-du-bout-du-monde-au-canada?id=9610555
(Émission du 19 mai 2017)
- 03/2014 Entrevue radiophonique réalisée par Liliane Dray pour Radio Aviva à l’occasion de la conférence publique sur la musicothérapie en oncologie/soins palliatifs.
<http://www.radio-aviva.com/les-podcasts/actualite/linvite-de-la-redaction/>

(Émission du mercredi 5 mars)
Montpellier, France

05/2011 Musicothérapie : Soigner en musique. Par Emmanuelle Martinez-Curvalle.
Journal VOIR Montréal. Retrieved from :
<http://voir.ca/voir-la-vie/art-de-vivre/2011/05/12/musicotherapie-soigner-en-musique/>

PROJETS SPÉCIAUX

12/2009 Présentation du vidéoclip « ensemble en musicothérapie » dans le cadre du show Acces Cible (soirée de sensibilisation et d'information organisée par le mouvement PHAS). Deux participants au projet ont assisté au concert pour recevoir les applaudissements du public. La chanson a été composée par les participants au projet (jeunes adultes multi handicapés) et enregistrée au courant de la session de musicothérapie.
Association Solidarité de Parents de Personnes Handicapées

09/2009 - 12/2009 Réalisation d'un documentaire sur la musicothérapie avec de jeunes adultes multi handicapés : « Stratégies d'intervention en musicothérapie ». En musique, en image et en mots, ils veulent expliquer à tous les acteurs de la société ce qu'ils travaillent en musicothérapie, ce qui les motive tant et pourquoi ce projet est important pour eux.
Association Solidarité de Parents de Personnes Handicapées

MUSICAL EXPERIENCES

02/2013 - present Solo violinist in the group "Sissan"

02/2012 - 02/2013 Musical Co-creation for the dance show « Incarnée : une co-crédation chorégraphique intime et existentielle »

2010 - present Solo violinist for Memorial Wall Ceremonies
Hôpital Pierre Le-Gardeur and Centre d'hébergement Notre Dame de la Merci

04/2007 Solo violinist for the "St. Mary's Memorial Wall Ceremony"
St. Mary's Hospital Foundation and Spiritual and Religious Care Department

04/2006 Violin soloist: W.A.Mozart's 3rd concerto for violin, accompanied by l'Orchestre de l'Université du Québec à Montréal

09/2004 - 04/2007 Membre de l'orchestre de l'Université du Québec à Montréal
Sous la direction de Martin Foster
Université du Québec à Montréal

01/2007 - 04/2007 Concertmeister

01/2006 - 12/2006 Chef d'attaque des seconds violons

04/2006 Premier violon du quintette : « La Truite » de Schubert
Concerts dans le cadre de l'événement « la musique à la portée de tous »,

Station de Métro Berri UQÀM, Montréal

- 03/2005 « 5^e caprice » de Paganini pour accompagner la performance d'un danseur. *Dans le cadre de l'événement « la musique à la portée de tous »*
Station de Métro Berri UQÀM, Montréal
- 09/2002 - 06/2004 Chef d'attaque des seconds violons dans l'« Orchestre Symphonique du Théâtre Saint-Michel » Sous la direction de Roger Bausier
Bruxelles, Belgique
- 10/2001 & 10/2002 Tournées en Andalousie avec l'« Orchestre Espagnol des Jeunes de Bruxelles » dans le cadre du Concours International de Clarinette de Séville.
Séville, Espagne
- 09/2000 - 06/2002 Membre de l'ensemble instrumental « Divertimento »
Sous la direction de Caroline Bayet.
Bruxelles, Belgique
- 10/1998 Récital dans la grande salle du Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles. Oeuvres de Wieniawski, Tchaïkovsky et Prokofief.
Bruxelles, Belgique
- 09/1995 - 06/1998 Membre de l'orchestre « Les Jeunes Cordes »
Sous la direction de Monique Deside.
Bruxelles, Belgique
- 09/1992 - 06/1998 Membre de la chorale « Cantus Firmus »
Sous la direction de Renée Habran.
Bruxelles, Belgique

OTHER ACTIVITIES

- 06/2017 Member of the Organisation Committee of "Guided Imagery and Music, Celebrating the journey Past, Present and Future", 24th International Conference of the Association for Music and Imagery
Montreal
- 04/2009 - 09/2013 Editor of "l'Onde", a news bulletin for l'Association québécoise de musicothérapie
- 2012 Member of the Organisation Committee of "Avant-garde", 38th conference of the Canadian Association for Music Therapy: programming
Montreal
- 2010 Member of the Organisation Committee of "Musicalement ressourçant", 5th colloquium of the Association québécoise de musicothérapie : programming
St-Alexis-des-Monts
- 2007 - 2010 Member of the Fundraising Committee of the Association québécoise de musicothérapie

- 02/2007 - 05/2010 Member of the Council of Administration of the Association québécoise de musicothérapie
- 2008 Member of the Organisation Committee of “Orchestrating, clinical and scientific perspectives”, 34th conference of the Canadian Association for Music Therapy: registration, partnership and musical animation
Québec
- 02/2007 - 04/2007 Member of the Organisation Committee of the Creative Arts Therapies Week
- 09/2006 - 04/2007 President of the Association des Étudiants en Musicothérapie du Québec
- 09/2005 - 04/2005 Vice-president of the Association des Étudiants en Musicothérapie du Québec

CONTINUING EDUCATION

- 12/06/2017 “Music Therapy across the Lifespan” by Leslie Bunt, Music Therapist
Concordia University
- 07/02/2017 “Vocal Techniques for Music Therapists” by Adrienne Pringle, Music Therapist
Concordia University
- 15 – 18/07/2015 “Many Voices : Guided Imagery in the World” 23rd International conference of the Association for Music and Imagery
Elizabeth, New Jersey
- 15/10/2011 & 16/10/2011 “Music therapy in medical care” by Joanne V Loewy, Music Therapist
Concordia University
- 16/11/2011 “Self care for caregivers” by Calli Armstrong, Drama therapist
Concordia University
- 11/09/2010 Drumming workshop, by Shelley Snow, Music therapist
Concordia University
- 17/10/2009 & 18/10/2009 “Worlds of Music Therapy” by Joe Moreno, Music Therapist
Concordia University
- 25/09/2009 Formation sur le positionnement des élèves multi-handicapés
Par l’équipe des ergothérapeutes
École secondaire Joseph Charbonneau
- 01/05/2009 « Communication et déficience intellectuelle sévère et profonde »
Par Line Jacques, Orthophoniste, et Gaëtan Tremblay, psychologue
École secondaire Joseph Charbonneau
- 16/02/2009 4^e colloque sur la déficience intellectuelle de la Commission Scolaire de Montréal

- 24/01/2009 &
16/11/2008 « Quand les sens n'ont pas de sens : Pour une intervention sensorielle ciblée par la musique »
Par Anne-Marie Couture, ergothérapeute
Trois-Rivières et Montréal
- 10/02/2008 Atelier sur la drama-thérapie, par Leigh Bulmer, Drama thérapeute
Université du Québec à Montréal
- 20/10/2007 &
21/10/2007 "The art of Clinical Musicianship" by Colin A. Lee, Music Therapist
Université du Québec à Montréal
- 15 - 19/08/2007 "Dialogues in Music Therapy" 7th European Music Therapy Congress
Veldhoven, Hollande
- 11/02/2007 « Un modèle stratégique pour résoudre le dilemme éthique » par Marianne Bargiel,
Musicothérapeute
Université du Québec à Montréal
- 29/09 - 1/10/2006 « La musicothérapie... pas à pas » 4^e colloque de l'Association québécoise de
musicothérapie
Centre d'arts d'Orford
- 19/03/2006 « Ma voix pour jouer » par Chrystine Bouchard, Musicothérapeute
Université du Québec à Montréal
- 19/03/2006 « L'utilisation de la guitare en musicothérapie » par Dany Bouchard, Musicothérapeute
Université du Québec à Montréal