



Programme

Le Street Art au féminin pluriel

Colloque international

Paris 1 Panthéon-Sorbonne
UMR ACTE/Institut du Genre

Samedi 9 novembre 9h - 17h
Centre St Charles - 47, rue des Bergers Paris 15

institut
acte UMR 8218



Groupement d'Intérêt Scientifique
Institut du GENRE

Programme de la journée

9h: ouverture de l'amphithéâtre et accueil des auditeurs

Matinée: modératrice Françoise Docquier

9h30-10h: Christophe Genin, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Le street art au féminin pluriel : résistances et résilience.

10h-10h30: Georgiana Nicorea, Université de Bucarest, Roumanie
*Les représentations des femmes dans le graffiti révolutionnaire caïrote (Representations of Women in Cairene Revolutionary Graffiti).
Conférence en anglais avec traduction simultanée.*

10h30-11h: Anna Waclawek, Université Concordia, Canada
Des femmes peignant des femmes : le récit à l'œuvre (Women Painting Women: The Narrative in Action). Conférence en anglais avec traduction simultanée.

11h30-12h: Karen Brunel-Lafargue, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
De la séduction quand la femme artiste traite de la femme sujet

12h-12h30: Jean-Marc Lachaud, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Le Street Art au féminin (Miss Tic, Lady SonP..) : une dimension érotique ?

12h45-14h30: pause déjeuner

Après-midi: modérateur Christophe Genin

14h30-14h50: Romain Perrin, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Lady Pink , portrait d'une "icône féminine" du graffiti.

14h50-15h30: Claudia Attimonelli, Université Aldo Moro de Bari, Italie
Miss, Madame, Mademoiselle, Elle et le post-graffitisme urbain. Une analyse sociosémiotique.

Et dialogue avec **Madame Moustache**, street artiste

15h45-16h15: Kashink, street artiste
Casser les codes du genre : vers de nouveaux modèles ?

16h15-17h: Thom Thom, street artiste, Association Le M.U.R.
Conscience de genre ?

17h: Pot de l'amitié