

**CENTRE D'ÉTUDE SUR
L'APPRENTISSAGE ET
LA PERFORMANCE**

RAPPORT ANNUEL
2022

A
D
R
O
C
N
O
C

À PROPOS DE CE DOCUMENT

Le présent rapport rend compte des activités savantes professionnelles réalisées du 1er janvier au 31 décembre 2022 par le Centre d'études sur l'apprentissage et la performance (CEAP); il fait également état de la productivité liée aux principaux axes et thèmes de recherche du centre ainsi que des nombreux projets menés par ses membres. Pour une liste bibliographique détaillée des activités du centre, consultez la seconde partie du Rapport annuel 2022.

Ce rapport a été préparé par **David Pickup**, spécialiste de l'information et chercheur en bases de données au CEAP.



Centre d'études sur l'apprentissage et la performance

Bureau GA 1.210, Université Concordia
1455, boul. De Maisonneuve Ouest
Tiohtià:ke / Montréal (Québec) Canada
H3G 1M8

cslp@concordia.ca
514 848-2424 poste 2020
concordia.ca/cslp

 facebook.com/CSLPCEAP
 [@cslp_ceap](https://twitter.com/cslp_ceap)



TABLE DES MATIÈRES

Message des codirecteurs 2

Message de la directrice du CEAP 4

À propos du CEAP 7

Membres titulaires du CEAP 8

Collaborateurs et personnel 14

Comité de direction et
conseil consultatif 15

Journée de réflexion du printemps
du CEAP 17

Faits saillants : Thème 1.1 21

Faits saillants : Thème 1.2 22

Faits saillants : Thème 1.3 24

Faits saillants : Thème 2.1 26

Faits saillants : Thème 2.2 27

Pleins feux sur une boursière
postdoctorale 29

Distinctions 29

Pleins feux sur des
personnes étudiantes 30

Productivité 32

Organismes
subventionnaires 33





MESSAGE DES CODIRECTEURS

L'an dernier, le directeur terminait son message en exprimant l'espoir que l'année 2022 serait marquée par un retour à la normale. Nous sommes heureux de rapporter que 2022 a été une année de renouvellement et de réémergence, la levée des mesures de distanciation physique nous ayant permis de recommencer à nous réunir et à collaborer en personne. Bien que nous soyons encore aux prises avec les répercussions de la pandémie et qu'un retour complet à la situation « normale » d'avant la COVID-19 demeure hypothétique, les activités menées par le CEAP et les réalisations de ses membres au cours de 2022 nous portent à croire que le centre a résolument repris le chemin de l'innovation et de l'excellence en recherche.

Nous nous réjouissons du fait que le CEAP ait pu tenir le 6 mai dernier sa Journée de réflexion du printemps, qui a réuni plus de 50 participantes et participants (membres du centre, de l'effectif étudiant et du personnel) au Nouvel Hôtel. La rencontre avait pour objectifs de favoriser une plus grande collaboration entre les membres et de réfléchir à d'éventuels nouveaux projets. Pour un compte rendu

détaillé de cette journée de réflexion, reportez-vous à la page 8 du présent rapport. J'aimerais remercier tout particulièrement notre gestionnaire Zeina Ismail-Allouche, ainsi que la consultante Liz Falco pour leur excellent travail d'organisation de cette rencontre.

Tous les membres ont repris leur rythme de travail normal cette année, et vous trouverez plus loin les points saillants de leurs activités. Nous aimerions souligner les réalisations de l'équipe de recherche qui a travaillé sur le thème 1.3 (Perspectives interdisciplinaires sur l'apprentissage), et dont l'expertise a été sollicitée à de nombreuses reprises. Marie-Eve Carignan a été nommée cotitulaire de la Chaire UNESCO en prévention de la radicalisation et de l'extrémisme violent, David Morin et Ghayda Hassan ont été sélectionnés pour faire partie du groupe consultatif d'experts sur la sécurité en ligne établi par Patrimoine canadien, et la Pre Hassan a été invitée à livrer une allocution lors du Sommet de l'Appel de Christchurch, auquel participaient également le premier ministre Justin Trudeau et le président français Emmanuel Macron. Les Prs Morin et Carignan ont également publié un livre intitulé

*Mon frère est complotiste : comment rétablir le dialogue et le lien social, dont ils ont fait la promotion entre autres à l'émission *Tout le monde en parle*.*

Le CEAP-UQAM, le centre satellite du CSLP, a également connu une année étonnamment productive, comme le souligne Isabelle Gauvin, directrice du CEAP-UQAM, ci-dessous. Parmi les réalisations notables, on peut citer une conférence très suivie présentée par Jonathan Bluteau et Mélissa Goulet sur le nouveau projet gouvernemental Lab-École, ainsi qu'une journée d'étude réussie sur le renforcement en classe et la motivation intrinsèque, qui a attiré plus de 200 participants grâce au rayonnement croissant du CEAP-UQAM parmi les professionnels de l'éducation.

Le CEAP est toujours à la recherche de façons de soutenir ses membres, et nous sommes ravis d'annoncer que le centre est maintenant un commanditaire officiel de plusieurs activités menées au Laboratoire plurilingue dirigé par l'une de nos membres, Angelica Galante : les rencontres *Grad Talks* (une série de dîners-causeries animés par des personnes diplômées), ainsi que *My Research Story* (une série de vidéos donnant un aperçu des recherches menées par les personnes diplômées).

Nous avons également repris nos propres événements. Nous avons invité plusieurs personnes à présenter une conférence à l'Université Concordia (ou en ligne par visioconférence), offert une résidence d'artiste à ESPACE 4 en août (*Paysage de la haine*) et présenté au Centre St Jax le spectacle multimédia collaboratif *Halka*, auquel participaient de nombreux

membres du CEAP, des personnes étudiantes et divers collaborateurs ainsi que Le Monastère – Cabaret de cirque. Nous aimerions aussi souligner le travail et les efforts d'Owen Chapman et de la boursière postdoctorale Jessie Beier, qui se sont rendus en mars dernier en Alberta pour donner une série d'ateliers destinés aux jeunes, pour ensuite organiser et diriger une visite des jeunes Albertains à Montréal, en octobre.

Enfin, nous aimerions souhaiter la bienvenue à trois nouveaux membres au sein du CEAP : Holly Recchia du Département des sciences de l'éducation de Concordia, qui mène des recherches sur le développement moral et social des enfants; Diana Miconi du Département de psychopédagogie et d'andragogie de l'Université de Montréal, dont le champ d'expertise porte sur la psychologie culturelle et le développement des jeunes; et, plus récemment, Bruce Maxwell du Département d'administration et fondements de l'éducation de l'Université de Montréal, dont les recherches abordent les enjeux éthiques et juridiques en éducation. Ces nouveaux venus portent le nombre total de nos membres à 52 personnes réparties dans neuf établissements affiliés du Québec.

Nous avons hâte de voir les projets élaborés lors de notre journée de réflexion du printemps se concrétiser au cours de l'année 2023, et avons également commencé à nous préparer en vue de notre examen de mi-parcours pour le programme Regroupements stratégiques, en 2024.



Vivek Venkatesh
Codirecteur du CEAP



David Waddington
Codirecteur du CEAP

MESSAGE DE LA DIRECTRICE DU CEAP

« En comodal ou en distantiel ? ». Il s'agit possiblement de l'une des questions que nous nous sommes le plus posées au CEAP avant chacune des activités prévues à notre programmation. Nul doute que les impacts de la COVID-19 étaient encore bien réels au centre comme partout ailleurs! Fier.ère.s de notre expérience de l'année dernière, nous étions prêt.e.s à poursuivre nos différentes activités et à continuer à nous réinventer pour rejoindre le plus grand nombre de chercheur.euse.s et de professionnel.le.s du monde de l'éducation en leur proposant une programmation de qualité et en soutenant la recherche en éducation.

Tout d'abord, sur le plan de la programmation, nous avons constaté que de plus en plus de praticien.ne.s suivaient nos différentes activités. En effet, les professionnel.le.s des centres de services scolaire de partout au Québec ont été nombreux à s'inscrire aux conférences et à la journée d'étude tenue en mai dernier, les conseiller.ère.s pédagogiques y étant fortement représenté.e.s. Fort à parier que la stratégie de promotion plus agressive misant notamment sur le dynamisme de notre page Facebook, stratégie amorcée dès 2020, ainsi que la richesse et la diversité de la programmation du centre y ont été pour quelque chose. En effet, une conférence sur le Lab-École a succédé à une sur l'apprentissage des enfants vivant en contexte de violence politique ou de conflit armé alors que notre journée d'étude levait le voile sur l'utilisation des renforcements en classe. Aussi, cette année, nous avons choisi d'explorer la possibilité que soient traduites de façon simultanée nos conférences données par des chercheur.euse.s anglophones. Nous avons donc retenu les services d'une compagnie spécialisée en traduction simultanée et avons été plus que satisfait.e.s du résultat! Nous allons assurément récidiver l'an prochain, notamment afin de rejoindre davantage les collègues du CSLP Concordia, de

même que les praticien.ne.s oeuvrant dans les milieux anglophones.

2021-2022 aura aussi été une année riche en collaborations et en projets novateurs. Comment ne pas être impressionné par le travail de collaboration orchestré par le centre entre des chercheur.euse.s et des partenaires du milieu? En effet, les deux projets en partenariat avec l'organisme Alloprof, dont un financé par le CRSH mettant à contribution l'expertise de huit membres chercheur.euse.s dans l'évaluation scientifique de jeux éducatifs en ligne destinés aux élèves québécois, ont su retenir l'attention des médias. En plus, le centre est maintenant partenaire d'un développement partenarial CRSH, une initiative qui permettra de produire une série en baladodiffusion sur les pratiques appuyées par les données probantes. Les centres de services scolaires de la Pointe-de-l'Île, Laval, Marguerite-Bourgeoys et Marie-Victorin sont également partenaires. Finalement, le centre s'est fait approcher par le Collège Sainte-Anne de Dorval pour évaluer son nouveau projet éducatif. Plus d'une dizaine de chercheurs travailleront de concert pour accompagner cette organisation. D'autres rencontres sont prévues à l'automne pour discuter plus amplement d'une entente de services. Aussi, le financement de huit projets de recherche via deux programmes de recherche du centre (Programme de financement à la recherche pour chercheur.e.s régulier.ère.s et programme de financement pour membres étudiant.e.s) ont aussi permis de consolider les collaborations existantes et de paver la voie à l'émergence de nouvelles (voir le CV collectif). Ces projets et bien d'autres en cours mettent la table pour les prochaines contributions scientifiques d'un CV collectif duquel émanent une forte vitalité et une belle variété.

Depuis près de cinq années, je dirige ce centre, je suis donc à même de constater que, malgré les revers, les écueils pandémiques, tou.te.s les collaborateur.trice.s se sont serré les coudes et ont su innover et se réinventer. Ils l'ont fait par amour de la recherche, certes, mais aussi par leur profond désir de travailler ensemble et d'offrir des activités de transfert de connaissances qui sauraient intéresser les acteur.trice.s du monde de l'éducation. Je ne pourrais passer sous silence le travail colossal d'Éric Dion, qui a su faire profiter le centre de son flair dans le choix des conférencier.ère.s et dans celui des thématiques à aborder dans le cadre des activités scientifiques du centre. Je tiens également à remercier nos membres et nos partenaires de nous faire confiance dans la réalisation de leurs projets. L'équipe du centre se plaît à travailler avec vous tou.te.s : l'EREST, la Revue Didactique, l'Association pour la recherche en neuroéducation, le CVRÉ et le Carrefour technopédagogique de l'UQAM. Enfin, un mot de remerciements à Karine Villeneuve, « nouvelle » coordonnatrice du CEAP UQAM depuis septembre 2021, qui a su s'aquitter de sa tâche avec brio et qui nous fait l'honneur de reconduire son mandat pour une 2^e année.

Le CEAP est plus pertinent que jamais dans tout ce marasme ambiant et ces fausses informations qui pullulent. Je suis privilégiée d'œuvrer dans une organisation aussi dynamique. Longue vie au CEAP et à tou.te.s ses membres et collaborateur.trice.s!



Isabelle Gauvin





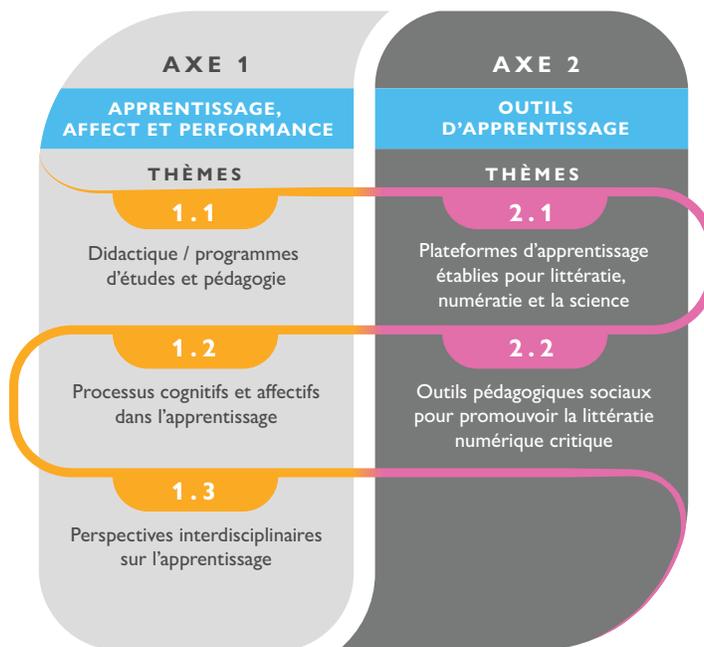
À PROPOS DU CEAP

Le Centre d'études sur l'apprentissage et la performance (CEAP) de l'Université Concordia est un centre d'excellence en recherche multi-institutionnel. La mission du CEAP est de faire progresser la recherche sur les processus d'enseignement et d'apprentissage ainsi que de concevoir de nouveaux outils et pratiques pédagogiques. Les équipes de recherche multidisciplinaires et interdisciplinaires renommées, le personnel professionnel et l'effectif étudiant du centre travaillent au carrefour des sciences cognitives et motivationnelles, de la conception pédagogique, des technologies éducatives, de la recherche-création et de la pédagogie sociale. Les activités de recherche s'articulent autour de deux axes de recherche et de cinq thèmes interdépendants.

AXE 1 : APPRENTISSAGE, AFFECT ET PERFORMANCE

Cet axe reflète la base de recherche théorique du centre, et les chercheuses et chercheurs qui y travaillent explorent des questions importantes qui touchent les programmes d'études, la pédagogie, l'orthodidactique (correction pédagogique), la neuroscience et la psychologie éducationnelle. Nos théories sont élaborées dans divers contextes d'apprentissage (école, activités parascolaires, en ligne, interventions communautaires, formation professionnelle) à l'échelle nationale et internationale. Cet axe regroupe les trois thèmes suivants :

- 1.1 Didactique/programmes d'études et pédagogi**
- 1.2 Processus cognitifs et affectifs dans l'apprentissage**
- 1.3 Perspectives interdisciplinaires sur l'apprentissage**



AXE 2 : OUTILS D'APPRENTISSAGE

Le second axe du centre porte sur la conception, la mise en œuvre et l'évaluation d'outils d'apprentissage novateurs dans des environnements numériques parascolaires et informels ainsi que dans les salles de classe. Nos outils d'apprentissage sont élaborés et testés dans diverses disciplines, notamment la numératie, la littératie, les compétences informationnelles, l'apprentissage des langues, l'éducation citoyenne et l'éducation aux médias. Ces outils tirent parti des connaissances générées par les travaux liés aux trois thèmes regroupés sous l'axe 1. Cet axe regroupe les deux thèmes suivants :

- 2.1 Plateformes d'apprentissage établies pour la littératie, la numératie et la science**
- 2.2 Outils pédagogiques sociaux pour promouvoir la littératie numérique critique**

MEMBRES DU CEAP

Philip C. Abrami

Département des sciences de l'éducation, Université Concordia

Les travaux de Philip C. Abrami portent sur l'intégration de la recherche et les enquêtes primaires à l'appui des applications de la technologie éducative dans le contexte de l'enseignement à distance et de l'enseignement supérieur, de l'alphabétisation précoce et de l'acquisition d'habiletés cognitives supérieures.



Annabelle Brault

Artiste-chercheure, Université Concordia

Les champs d'intérêt d'Annabelle Brault en recherche englobent le rôle des thérapies par les arts dans la promotion du bien-être numérique chez les jeunes, l'utilisation de la technologie musicale comme moyen créatif de susciter le changement social ainsi que les approches axées sur les ressources dans les contextes cliniques et éducatifs.



Carla Barroso Da Costa

Département d'éducation et pédagogie, Université du Québec à Montréal

Les recherches de Carla Barroso Da Costa portent sur les incidences de la pandémie de COVID-19 sur la qualité de vie et la santé psychologique des personnes enseignantes, ainsi que sur l'évaluation, l'apprentissage et la participation en classe.



Eva Mary Bures

École de l'éducation, Université Bishop's

Les recherches d'Eva Mary Bures portent sur la promotion des processus d'apprentissage novateurs au moyen de la communication assistée par ordinateur, l'utilisation des portfolios électroniques en enseignement supérieur et les façons dont les systèmes en ligne peuvent améliorer la qualité du dialogue entre personnes étudiantes de niveau universitaire.



Robert Bernard

Département des sciences de l'éducation, Université Concordia

Les recherches de Robert Bernard sont axées sur la découverte des conditions pédagogiques et technologiques qui favorisent l'efficacité de la formation à distance et de l'apprentissage en ligne ainsi que l'intégration de la technologie en classe.



Walcir Cardoso

Département des sciences de l'éducation, Université Concordia

Les recherches de Walcir Cardoso abordent l'acquisition d'une langue seconde dans une perspective de linguistique appliquée ainsi que l'enseignement des langues et la transcription phonétique.



Jonathan Bluteau

Département d'éducation et formation spécialisées, Université du Québec à Montréal

Les recherches de Jonathan Bluteau portent sur le stress et l'adaptation, le bien-être à l'école, les pratiques éducatives en classe, l'élaboration et l'évaluation de programmes pédagogiques ainsi que l'architecture et l'aménagement de la classe.



Marie-Ève Carignan

Département de communication, Université de Sherbrooke

Les recherches de Marie-Eve Carignan portent sur l'analyse du contenu des reportages sur les crises de même que sur l'éthique et les pratiques journalistiques.



Juan Carlos Castro

Département d'éducation artistique,
Université Concordia

Les recherches de Juan Carlos Castro portent sur la dynamique et les caractéristiques de la connaissance, de l'apprentissage et de l'enseignement de l'art au moyen des médias sociaux et mobiles, telles qu'elles sont comprises dans le contexte de la pensée de la complexité, de la théorie des réseaux et des études sur la mobilité.



Patrick Charland

Département de didactique,
Université du Québec à Montréal

Les recherches de Patrick Charland portent sur l'enseignement des sciences, l'élaboration de programmes d'études, la neuroéducation et la formation Zdu personnel enseignant



Sandra Chang-Kredl

Département des sciences de
l'éducation, Université Concordia

Les recherches de Sandra Chang-Kredl se situent à l'intersection de la formation des personnes enseignantes, de l'étude des programmes, de l'éducation aux médias, de la culture populaire des enfants et de l'éducation à la petite enfance.



Pierre Chastenay

Département de didactique,
Université du Québec à Montréal

Pierre Chastenay est astronome et chercheur. Ses travaux portent sur l'amélioration de l'enseignement des sciences dans les écoles de même que sur la façon dont chaque personne construit son identité scientifique.



Nathalie Chapleau

Département d'éducation et
formation spécialisées, Université
du Québec à Montréal

Les recherches de Nathalie Chapleau portent sur les interventions destinées à aider les élèves en difficulté d'apprentissage et sur l'enseignement efficace de l'orthographe lexicale et de la morphologie dérivationnelle.



Mathieu Cook

Département des sciences
humaines et sociales, Université
du Québec à Chicoutimi

Les recherches de Mathieu Cook portent sur les relations interculturelles, la réconciliation entre les Autochtones et les allochtones, le colonialisme et la décolonisation.



Owen Chapman

Départements de communication,
Université Concordia

Owen Chapman s'intéresse à la place du son dans la vie quotidienne, sujet qu'il explore en créant des « paysages sonores ». Ses recherches portent également sur l'utilisation de la musique pour explorer les questions liées aux discours haineux et sur la prolifération contemporaine de diverses formes de cyberpression en ligne.



Julie Corrigan

Département des sciences de
l'éducation, Université Concordia

Julie Corrigan mène des recherches dans les domaines de la technologie, de la littératie et de l'évaluation. Elle se concentre sur la conception d'interventions visant à améliorer la capacité des élèves à évaluer la crédibilité de l'information en ligne et sur le développement d'une plateforme virtuelle vouée à l'enseignement, à l'évaluation et à la recherche des tâches complexes de communication en milieu de travail.



Marie-France Côté

Département de didactique des langues, Université du Québec à Montréal

Les recherches de Marie-France Côté portent sur le transfert interlinguistique des compétences en littératie, au début de l'école primaire.



Anila Fejzo

Département de didactique des langues, Université du Québec à Montréal

Les travaux d'Anila Fejzo consistent à explorer les mécanismes qui rendent possible la reconnaissance des mots, l'assimilation de l'orthographe, l'enrichissement du vocabulaire et la compréhension de la lecture, par l'élaboration et la mise en œuvre d'interventions pédagogiques.



Stéphane Cyr

Département de mathématiques, Université du Québec à Montréal

Dr. Cyr's research examines curricular Les recherches de Stéphane Cyr portent sur les réformes des programmes d'études aux niveaux primaire, secondaire et universitaire dans plusieurs pays africains.



Catherine Fichten

Département de psychiatrie, Université McGill

En plus de sa pratique clinique, Catherine Fichten codirige le Réseau de recherche Adaptech, une équipe de recherche multidisciplinaire bilingue qui mène des recherches sur l'enseignement supérieur et le handicap.



Éric Dion

Département d'éducation et formation spécialisées, Université du Québec à Montréal

Éric Dion se spécialise dans la prévention des difficultés d'apprentissage en lecture au premier cycle du primaire (première et deuxième années). Il s'intéresse particulièrement à la conception et à l'évaluation d'activités de tutorat par les pairs.



André Gagné

Département d'études théologiques, Université Concordia

Les recherches d'André Gagné portent sur l'interprétation et la réception de la Bible, la théologie politique ainsi que la religion et la violence. Il s'intéresse également aux mouvements évangéliques du Québec et d'ailleurs.



Annie Dubeau

Département d'éducation et formation spécialisées, Université du Québec à Montréal

Les recherches d'Annie Dubeau portent sur le bien-être des personnes étudiantes dans les programmes professionnels, la formation des enseignantes et enseignants, les processus favorisant la motivation et la formation professionnelle.



Angelica Galante

Département d'études intégrées en sciences de l'éducation, Université McGill

Les recherches d'Angelica Galante portent sur le pluralisme et le pluriculturalisme, et plus particulièrement sur l'apprentissage et l'enseignement des langues ainsi que les facteurs linguistiques qui facilitent ou entravent la compétence plurilingue chez les personnes parlant plusieurs langues.



Isabelle Gauvin

Département de didactique
des langues, Université du
Québec à Montréal

Les recherches d'Isabelle Gauvin portent sur l'enseignement et l'apprentissage de la grammaire et sur la formation des personnes enseignantes en matière de grammaire et d'écriture de même que sur la façon dont les enfants du secondaire utilisent leurs connaissances grammaticales lorsqu'ils écrivent.



travail social en contexte d'intervention auprès des populations à risque ainsi qu'aux pratiques amateurs en création visuelle et médiatique chez les jeunes..

Line Laplante

Département de didactique des langues,
Université du Québec à Montréal

Les travaux de Line Laplante consistent à collaborer avec des praticiennes et praticiens en milieu scolaire afin d'élaborer des stratégies d'évaluation et d'intervention en matière de lecture et d'écriture à l'intention des personnes enseignantes et des éducatrices et éducateurs spécialisés.



Ghayda Hassan

Département de psychologie,
Université du Québec à Montréal

Les recherches de Ghayda Hassan portent sur la prévention de la radicalisation et de l'extrémisme violent, sur les façons de former efficacement les personnes qui travaillent auprès des réfugiés et des familles immigrantes de même que sur la santé mentale et le bien-être des personnes réfugiées.



Steve Masson

Département de didactique,
Université du Québec à Montréal

Les recherches de Steve Masson portent sur les mécanismes cérébraux liés à l'apprentissage et à l'enseignement scolaire de même que sur les effets de l'enseignement des sciences sur le cerveau et le rôle de l'inhibition et du recyclage neuronal dans l'apprentissage scolaire.



Sara Kennedy

Département des sciences de
l'éducation, Université Concordia

Les recherches de Sara Kennedy portent sur les croyances des personnes enseignantes en matière d'apprentissage d'une langue seconde, sur la compréhension d'une langue seconde et sur l'incidence des préjugés sur les personnes qui apprennent une langue seconde. Elle s'intéresse également aux expériences vécues par les enseignantes et enseignants.



Bruce Maxwell **NOUVEAU MEMBRE!**

Département d'administration
et fondements de l'éducation,
Université de Montréal

Bruce Maxwell mène des recherches sur les questions éthiques et juridiques en éducation. Ses projets actuels portent sur la liberté d'expression et l'impartialité des personnes enseignantes de même que sur le lien entre le développement de l'identité professionnelle et la compétence éthique en enseignement. Il prend également part à une étude qui examine les pratiques d'enseignement à domicile des communautés juives ultraorthodoxes de Montréal d'un point de vue sociologique, éthique et juridique.



Martin Lalonde

École des arts visuels et médiatiques,
Université du Québec à Montréal

Martin Lalonde s'intéresse à l'impact des technologies numériques mobiles sur l'enseignement et l'apprentissage, aux croisements des disciplines de l'éducation artistique et du



Kevin McDonough

*Département d'études intégrées
en sciences de l'éducation,
Université McGill*

Les recherches de Kevin McDonough portent sur la philosophie de l'éducation, la philosophie morale et politique, l'éducation civique, l'éducation inclusive et le handicap cognitif.



David Morin

*Département de politique appliquée,
Université de Sherbrooke*

Les recherches de David Morin portent sur la politique étrangère canadienne, les relations internationales du Québec ainsi que les enjeux de sécurité nationale et internationale, notamment en ce qui concerne la radicalisation et le terrorisme.



Kim McDonough

*Département des sciences de
l'éducation, Université Concordia*

Les recherches de Kim McDonough portent sur les approches psycholinguistiques de l'acquisition d'une langue seconde, le développement de l'écriture en langue seconde et l'enseignement des langues axé sur les tâches au moyen de recherches en classe.



Brad Nelson

*Département d'études anciennes, de
langues modernes et de linguistique,
Université Concordia*

Les recherches de Brad Nelson visent à aider à comprendre les façons dont la science et la technologie structurent notre relation cognitive et artistique avec les mondes qui nous entourent, par l'exploration des œuvres d'auteurs baroques et contemporains comme Cervantes et Philip K. Dick.



Abdelwahed Mekki-Berrada

*Département d'anthropologie,
Université Laval*

Les champs d'intérêt d'Abdelwahed Mekki-Berrada en matière de recherche sont l'anthropologie du bien-être et de la détresse, de l'Islam, des réfugiés ainsi que des sans-papiers; de même que les traditions ethnomédicales et ethnopsychiatriques.



David Pariser

*Département des sciences de
l'éducation, Université Concordia*

Les recherches de David Pariser portent sur les racines évolutives et biologiques de l'art et sur l'établissement d'un lien entre l'art et notre expérience de l'art, d'une part, et la biologie et la neurologie, d'autre part. Le Pr Pariser s'intéresse également aux modes efficaces d'enseignement de l'art dans les écoles.



Diana Miconi NOUVEAU MEMBRE!

*Département de psychopédagogie et
d'andragogie, Université de Montréal*

Diana Miconi mène des recherches dans le domaine de la psychologie du développement, de la psychologie clinique et de la psychologie culturelle qui se fondent toutes sur une approche du développement des jeunes positive et axée sur la résilience.



Isabelle Plante

*Département de didactique,
Université du Québec à Montréal*

Les recherches d'Isabelle Plante portent sur de nombreux domaines liés à l'éducation, notamment les différences entre les sexes en matière d'éducation, le lien entre les croyances des parents et la motivation des élèves, ainsi que le rendement scolaire et le stress au secondaire.



Patrice Potvin

Département de didactique,
Université du Québec à Montréal

Les recherches de Patrice Potvin portent sur l'intérêt des personnes étudiantes à l'égard des sciences, l'apprentissage en contexte ouvert et assisté par ordinateur ainsi que le changement conceptuel selon une approche neuroéducative.



Diane Querrien

Département d'études françaises,
Concordia University

Les recherches de Diane Querrien portent sur les pratiques et les méthodes employées par les écoles afin de promouvoir l'acquisition de compétences en français par les élèves allophones de même que sur l'enseignement du français langue seconde aux cycles supérieurs.



Holly Recchia **NOUVEAU MEMBRE!**

Département des sciences de
l'éducation, Université Concordia

Les recherches de Holly Recchia portent sur le développement social et moral des enfants dans le contexte de leurs relations avec leurs parents, leurs frères et sœurs et leurs amis, et plus particulièrement sur la façon dont les enfants comprennent et résolvent les conflits avec les autres.



Martin Riopel

Département de didactique,
Université du Québec à Montréal

Les recherches de Martin Riopel portent sur l'apprentissage assisté par ordinateur, les jeux sérieux, les modèles d'apprentissage et la neuroéducation.



Cécile Rousseau

Département de psychiatrie,
Université McGill

La Dre Cécile Rousseau est une psychiatre transculturelle qui travaille comme clinicienne et mène des recherches sur les programmes de prévention dans les écoles



multiethniques, sur l'impact des politiques migratoires et sur les modèles de soins de santé mentale collaboratifs.

Richard Schmid

Département des sciences de
l'éducation, Université Concordia

Les recherches de Richard Schmid portent sur les applications de la technologie visant à améliorer la pédagogie et la formation en milieu de travail et dans les écoles, notamment en ce qui concerne l'apprentissage collaboratif assisté par ordinateur et le rendement.



Pavel Trofimovich

Département des sciences de
l'éducation, Université Concordia

Les recherches de Pavel Trofimovich portent sur les aspects cognitifs du traitement des langues secondes, l'apprentissage verbal en langue seconde, les aspects sociolinguistiques de l'acquisition d'une langue seconde et l'enseignement de la prononciation en langue seconde.



David Waddington

Département des sciences de
l'éducation, Université Concordia

Les recherches de David Waddington portent sur la liberté d'expression des personnes enseignantes, les jeux vidéo et la citoyenneté, les questions philosophiques dans l'enseignement des sciences et de la technologie ainsi que l'histoire et la philosophie de l'éducation progressive.



Vivek Venkatesh

Département d'éducation artistique,
Université Concordia

Les projets de recherche et de recherche-création de Vivek Venkatesh sont nombreux et se fondent sur une approche de pédagogie publique. Ils portent sur les thèmes de la haine, des discours haineux, de la résilience, de la radicalisation et de la prévention de la radicalisation.



PRATICIENS COLLABORATEURS



Sandra Furfaro, Commission scolaire English-Montreal
Geoffrey Hipps, Commission scolaire Sir Wilfrid Laurier
Michael Canuel, Réseau LEARN (Leading English Education
and Resource Network)

COLLABORATEURS

Rhonda Amsel, Université McGill
Jennison Asuncion, Collège Dawson
(Réseau de recherche Adaptech)
Emilie Auclair, Solidarité Mercier-Est [SME]
Elizabeth Charles, Collège Dawson
Chi Keung Alan Cheung, Université chinoise
de Hong Kong
Helene Dedic, Cégep Vanier
Nancy Del Col, Vision mondiale Canada
Alain Desrochers, Université d'Ottawa
Alexandrea Gottardo, Université Wilfrid-Laurier
Pamela Gunning, Université Concordia
Al-Nasir Hamir, Fondation Aga Khan
Abdelkrim Hasni, Université de Sherbrooke
Alice Havel, Collège Dawson
Teresa Hernandez-Gonzalez,
Université Concordia
Talia Isaacs, Collège universitaire de Londres
Shirley Jorgensen, Collège Dawson
(Adaptech Research Network)
Laura King, Cégep André-Laurendeau

Denis Liakin, Université Concordia
Eva Libman, Hôpital général juif
Barley Shuk-Yin Mak, Université chinoise de Hong Kong
Jonathan Marsh, Académies Aga Khan
Heike Neumann, Université Concordia
Grace Ogada, Shanzu Teachers Training College
Jeffry Podoshen, Franklin & Marshall College
Isabelle Pontbriand, CTREQ
Steven Rosenfield, Vanier College
Ryan Scrivens, Université d'État du Michigan
Linda Seigel, Université de la Colombie-Britannique
Rana Tamim, Université Zayed
Christine Truesdale, Leading English Education
and Resources Network
Jason Wallin, Université de l'Alberta
Eileen Wood, Université Wilfrid-Laurier

MEMBRES DU CONSEIL DE DIRECTION

Eva Bures, Représentant régional #1, Bishops
Abdelwahed Mekki-Barada, Représentant régional #2, Laval
Catherine Fichten, Représentante des cégeps, Dawson
Emma June Huebner, Représentant des étudiants, Concordia
Amine Mahhou, Représentant des étudiants, UQAM
Stéphane Cyr, Thème 1.1, UQAM
Éric Dion, Thème 1.2, UQAM
Brad Nelson, Thème 1.3, Concordia
Julie Corrigan, Thème 2.1, Concordia
Diana Miconi, Thème 2.2, UdeM
Vivek Venkatesh, Codirecteur du CEAP, Concordia
David Waddington, Codirecteur du CEAP, Concordia
*Zeina Allouche, Gestionnaire du CEAP Concordia
*Karine Villeneuve, Coordinatrice du CEAP, UQAM
*David Pickup, CProfessionnel de recherche, CEAP Concordia

**Membre sans droit de vote*

MEMBRES DU COMITÉ CONSULTATIF

Anik De St-Hilaire, Chef des affaires académiques, KnowledgeOne
Isabelle Levert-ChiassoN, Chargée de programme, CCUNESCO
Leslie Touré Kapo, Chercheur, INRS
Najma Ali, Directrice, école primaire Kuper Academy
Pablo Madriaza, Coordinateur général, RPC-PREV
*Vivek Venkatesh, Codirecteur du CEAP – Concordia
*David Waddington, Codirecteur du CEAP – Concordia
*Zeina Ismail-Allouche, Gestionnaire du CEAP – Concordia

**Membre sans droit de vote*

PERSONNEL

ADMINISTRATION

Zeina Ismail-Allouche, gestionnaire
Denise Marques Leitao, adjointe administrative
Karine Villeneuve, adjointe administrative (CEAP)
Evelyne Cypihot, responsable des subventions
David Pickup, chercheur de base de données
Anna Saint-Martin, agente de communications
Patrick Boileau, agente de communications

LTK+ ADMINISTRATION

Anne Wade, gestionnaire internationale
Robin Morrison, adjointe administrative

LTK+ CONCEPTION ET DÉVELOPPEMENT

Jonathan Cardone, concepteur de logiciel adjoint
Jeong-Jea Hwang, concepteur de logiciel
Steven Kanellopoulos, concepteur en chef de logiciel
Wednesday Laplante, illustratrice et animatrice
Constanza Roman, conceptrice Web
Jean-Charles Verdier, concepteur et développeur

LTK+ PROFESSIONNELS

Jacqueline Biddle, formatrice LTK+ et responsable
de la mobilisation du savoir
Cliff Ghaa, ambassadeur (Kenya)
Jennifer Head, conceptrice pédagogique principale
Rose Iminza, coordonnatrice du perfectionnement
professionnel (Kenya)
Enos Kiforo, coordonnateur (Kenya)
Larysa Lysenko, coordonnatrice de recherche



PROJECT SOMEONE

Safia Boufalaas, Professionnelle de la recherche
José Cortés, courtier en connaissances
Dalia Elsayed, Spécialiste de l'évaluation
Veronica Mockler, Spécialiste des documentaires
Kathryn Urbaniak, gestionnaire de programme
Wynnpaul Varela, coordonnateur

ÉQUIPE DES EXAMENS SYSTÉMATIQUES

Eugene Borokhovski, chef de projet
David Pickup, spécialiste de l'information

JOURNÉE DE RÉFLEXION DU PRINTEMPS DU CEAP

La journée de réflexion du printemps réunissant les membres du CEAP a eu lieu le 6 mai 2022 au Nouvel Hôtel, à Montréal. Au total, 55 personnes étaient présentes, soit les membres, les adjointes et adjoints de recherche, les étudiantes et étudiants postdoctoraux et le personnel des projets du CEAP, qui ont pris part aux diverses activités de la journée. Liz Falco, consultante indépendante en éducation, a planifié la journée de réflexion en étroite consultation avec la direction du CEAP. L'ordre du jour de la journée a été conçu pour donner suite à la rétroaction du Fonds de recherche du Québec – Société et culture (FRQSC) sur la subvention du programme Regroupements stratégiques; cette rétroaction comportait des suggestions d'améliorations sur lesquelles les membres du CEAP sont censés se pencher lors de l'examen de mi-parcours qui aura lieu en 2024.

La pandémie a apporté son lot de défis en ce qui a trait à la tenue de réunions en personne avec nos membres; l'administration du CEAP a néanmoins rencontré la plupart des membres individuellement lors de séances Zoom et continue de le faire pour s'enquérir de leurs projets et besoins. Nous avons effectué un recensement de toutes les ressources et expertises du centre, et cet exercice s'est terminé à la fin du trimestre d'automne 2021. Le recensement nous a donné une meilleure idée de la diversité des travaux menés au centre. Il a également permis d'harmoniser les projets des chercheuses et chercheurs avec les axes et les thèmes déjà validés dans le cadre de la programmation scientifique approuvée par le FRQSC lors de l'octroi de notre subvention du programme Regroupements stratégiques, en 2020. Le site Web du CEAP fait actuellement l'objet d'une mise à jour visant à mettre en valeur les stimulants projets menés par les membres.

Conformément aux critères fixés par le FRQSC en vue de l'examen de mi-parcours, le CEAP a proposé que les caractéristiques suivantes s'appliquent aux projets collaboratifs élaborés lors de la journée de réflexion du CEAP :

- Créativité et innovation : proposer des activités inédites.
- Interdisciplinarité : tirer parti de l'expertise des membres au-delà des départements d'éducation.
- Collaboration : des membres d'au moins deux établissements doivent participer à la conception de chaque activité, et au moins un membre d'un établissement non montréalais doit participer aux activités.
- Répercussions : dans la mesure du possible, privilégier les collaborations nationales et internationales ou offrir une occasion d'accroître la visibilité à l'échelle nationale ou internationale.



Chaque thème se verra allouer un montant de 5 000 \$ (environ 170 à 200 heures-personnes) pour l'assistantat de recherche, ce qui permettra aux membres de créer des activités novatrices de transfert des connaissances ayant une visibilité à l'échelle nationale ou internationale ou des activités témoignant de la qualité des collaborations scientifiques.

Compte tenu des critères fixés par le FRQSC et des caractéristiques élargies établies par le CEAP, les principaux objectifs de la journée de réflexion étaient les suivants :

- Renouer avec les membres actuels du CEAP.
- Explorer les façons d'accroître l'impact de la recherche par la collaboration et l'innovation selon les critères mis de l'avant par le FRQSC en vue de l'examen de mi-parcours en 2024, particulièrement en matière de transfert des connaissances, de visibilité à l'échelle nationale et internationale et d'activités témoignant de la qualité des collaborations scientifiques.
- Permettre le regroupement des membres par thème pour qu'ils puissent réfléchir et proposer collectivement, dans le cadre de l'examen de mi-parcours en 2024, des résultats collaboratifs conformes aux critères du FRQSC, particulièrement en matière de transfert des connaissances, de visibilité à l'échelle nationale et internationale et d'activités témoignant de la qualité des collaborations scientifiques.

Dans le but de se conformer aux critères établis par le FRQSC pour l'examen de mi-parcours, il importera d'aller de l'avant et de réaliser les projets proposés lors de la journée de réflexion. Il est également réaliste de proposer que des groupes disposent d'un certain temps pour pousser plus loin l'exercice de planification, afin de concevoir un projet répondant aux critères précis établis par le CEAP à la suite des demandes du FRQSC.

Le CEAP couvre les dépenses liées à l'embauche d'adjointes et adjoints de recherche, qui aideront les différents groupes à concrétiser leurs projets respectifs dans les limites du cadre budgétaire prévu. Le profil des adjoints de recherche a été établi en fonction de la nature précise des projets proposés et en consultation avec les membres de chaque groupe.

Parallèlement, le CEAP prévoit organiser une série d'échanges prenant la forme de conférences ou d'ateliers afin d'aborder certains sujets qui auraient avantage à faire l'objet d'une réflexion en profondeur et d'apprentissages collectifs.





The proposed topics are:

- Modèles novateurs de mobilisation des connaissances
- Méthodologies de recherche décolonisées
- Recherche-action participative
- Représentation éthique de voix réduites au silence

Huit adjointes et adjoints de recherche ont pris part à la préparation de la documentation en vue de la journée de réflexion, et nous tenons à les remercier de leur précieux apport : Amanda Dunbar, Ariel Harlap, Darryl Peters, Édith Bouyer, Gardénia Duverger, Mila Mitojevic, Paula Pazdan et Zoë Goulem. Merci à vous.

En conclusion, disons que la journée de réflexion du printemps a marqué un retour fort attendu à l'action, à la suite de l'isolement prolongé et des communications à distance qui furent le lot de la période pandémique. Ce fut très agréable de revoir les membres du corps professoral, de l'effectif étudiant et du personnel réunis pour échanger et collaborer à l'élaboration de nouveaux projets dont nous avons hâte de voir la concrétisation au cours de l'année qui vient.

—**Zeina Ismail-Allouche**
GESTIONNAIRE DU CEAP



PROJETS À VENIR

Balados sur la mobilisation des savoirs – Série de balados sur les stratégies créatives de mobilisation des savoirs.

Prix d'innovation pédagogique du CEAP – Événement spécial visant à rendre hommage à une ou un enseignant professionnel pour ses pratiques créatives.

Résidence en enseignement des arts – Résidence artistique sur les pratiques émergentes en enseignement des arts.

Pratiques en matière d'EDI dans les universités du Québec – Revue de la littérature sur le sujet

« Probantes en pratique » – Série de balados sur les pratiques d'enseignement et de gestion de classe les plus rigoureusement éprouvées et pertinentes.

Promotion de la littéracie numérique : programme CORE – Conception et élaboration d'interventions auprès de la population étudiante du Québec en matière d'évaluation éclairée des ressources en ligne.



A

Catell

BIENVENUE

THÈME 1.1: DIDACTIQUE/PROGRAMMES D'ÉTUDES ET PÉDAGOGIE

Philip C. Abrami, Carla Barroso da Costa, Robert Bernard, Jonathan Bluteau, Michael Canuel, Marie-Ève Carignan, Nathalie Chapleau, Patrick Charland, Pierre Chastenay, Stéphane Cyr, Marie-France Côté, Éric Dion, Anila Fejzo, Catherine Fichten, Alessandra Furfaro, Angelica Galante, Isabelle Gauvin, Geoffrey Hipps, Line Laplante, Bradley Nelson, Patrice Potvin, Steve Masson, Diane Querrien, Martin Riopel, Richard Schmid, David Waddington

Les spécialistes de ce thème analysent la nature des corpus de connaissances à maîtriser ainsi que les techniques précises à employer en classe pour aider les personnes apprenantes à maîtriser les divers aspects de ce savoir. Les travaux de recherche axés sur ce thème contribuent à enrichir et à élargir les connaissances scientifiques sur les processus d'enseignement et d'apprentissage propres à divers domaines.



The poster features the Plurilingual Lab logo at the top left. The title 'Speaker Series' is prominently displayed in white on a black background. Below this, the topic 'Technology-Mediated Plurilingual Language Learning: Challenges and Opportunities in Teacher Education' is listed. The speaker's name, 'Euline Cutrim Schmid', and her affiliation, 'University of Education Schwäbisch Gmünd, Germany', are provided. The event date and time, 'October 27, 2022, 12:00pm-1:30pm (EDT, Montreal)', are also included. At the bottom, the McGill University logo and the Centre for the Study of Learning and Performance logo are visible.

Faits saillants

- Le Laboratoire plurilingue dirigé par **Angelica Galante** a connu une année productive : il a été à l'origine de la publication de l'ouvrage *Plurilingual Guide: Implementing Critical Plurilingual Pedagogy in Language Education*, ainsi que de nombreux exposés de conférence et articles de revues. Le laboratoire a également continué d'offrir sa populaire *série de conférences*, à raison de près d'un nouvel exposé par mois. Le CEAP est heureux d'annoncer qu'il parrainera désormais conjointement cette activité. **Galante** a poursuivi son travail dans le cadre du projet PluriDigit. Ce projet a deux objectifs principaux :
 1. Fournir aux personnes qui enseignent les langues des outils pédagogiques et numériques plurilingues utiles afin d'améliorer les compétences orales des personnes apprenant une langue;
 2. évaluer l'efficacité de PluriDigit sur les compétences orales et plurilinguistiques des personnes étudiantes.PluriDigit a permis aux personnes enseignant les langues de se sentir appuyées et en confiance lorsqu'elles utilisaient la plateforme en ligne VoiceThread dans le cadre de leurs cours virtuels, durant la pandémie de COVID-19. L'outil a également aidé les adultes apprenant une langue à avoir confiance en leur compétence à titre de locuteurs plurilingues
- **Patrick Charland, Stéphane Cyr, Olivier Arvisais** et d'autres ont poursuivi leur travail de réforme des programmes d'études en Afrique, ce qui a donné lieu à plusieurs publications, notamment le rapport intitulé *Étude diagnostique du curriculum officiel en République démocratique du Congo – Rapport initial* ainsi qu'à diverses conférences, dont le compte rendu sur les écoles normales d'instituteurs (ENI) de Mauritanie, présenté lors de l'édition de cette année du colloque international du CRIFPE, à Montréal.
- Les chercheuses et chercheurs de l'UQAM ont poursuivi la publication de leur nouvelle revue *Didactique*; **Anila Fejzo** and **Line Laplante** (les étapes de la transposition didactique, les contraintes, le contexte pédagogique ou scientifique ainsi que les



intervenants et leurs contributions respectives), et par **Jonathan Bluteau** (pédagogie, psychologie et configuration physique de la salle de classe).

<https://revuedidactique.uqam.ca/revuedi>

- **Line Laplante** a été nommée titulaire de la nouvelle chaire de recherche sur les apprentissages fondamentaux en littérature.

- Conjointement avec **Nathalie Chapeau**, l'étudiant **Yannick Skelling-Desmeules** et d'autres, la Pr^e **Laplante** a publié les résultats préliminaires du projet visant à implanter la version en langue française de l'outil ABRACADABRA (dans le cadre de LTK+) au Royaume du Maroc



THÈME 1.2: PROCESSUS COGNITIFS ET AFFECTIFS DANS L'APPRENTISSAGE

Philip C. Abrami, Carla Barroso da Costa, Robert Bernard, Jonathan Bluteau, Walcir Cardoso, Sandra Chang-Kredl, Patrick Charland, Pierre Chastenay, Marie-France Côté, Annie Dubeau, Catherine Fichten, Angelica Galante, Isabelle Gauvin, Sara Kennedy, Steve Masson, Martin Lalonde, Isabelle Plante, Patrice Potvin, Diane Querrien, Holly Recchia, Martin Riopel, Cécile Rousseau, Richard Schmid, Pavel Trofimovich

D'un point de vue cognitif, l'apprentissage peut être décrit comme un processus consistant à stocker l'information issue du contexte environnant en utilisant la mémoire de travail, et à relier ce nouveau savoir au savoir existant présent dans la mémoire à long terme. Nos travaux de recherche axés sur ce thème portent d'une part sur les aspects cognitifs de l'apprentissage, et d'autre part sur ses aspects affectifs et motivationnels.

Faits saillants

- Depuis plusieurs années maintenant, les membres du CEAP contribuent aux recherches effectuées dans le cadre du projet Lab-École du gouvernement du Québec, dont on a beaucoup parlé, et dont l'objectif est de proposer de nouvelles façons de concevoir les écoles afin de mieux répondre aux besoins de la population étudiante de demain. En février, **Jonathan Bluteau** et Méli^{ssa} Goulet ont livré une conférence intitulée Le Lab-École : un laboratoire sur l'école de demain et un projet d'évaluation inédit au Québec; à cette occasion, les conférenciers ont présenté le projet qu'ils mènent actuellement, qui consiste à évaluer l'efficacité des six Lab-Écoles existants aux plans de la motivation, du bien-être et de la réussites.

- Une école d'été en neuroéducation organisée par Lorie-Marlène Brault Foisy, **Steve Masson** et les étudiants-chercheurs **Geneviève Allaire-Duquette** and **Jérémy Blanchette Sarrasin**, s'est déroulée à l'UQAM les 28 et 29 juin 2022. Menée en partenariat avec l'Association pour la recherche en neuroéducation, l'activité a réuni près de 100 professionnels de l'éducation qui s'intéressent aux liens entre les fonctions cérébrales et l'éducation.

- **Steve Masson** a également présenté une classe de maître dans le cadre de l'école d'été de l'université HES-SO Valais-Wallis.

- **Patrice Potvin**, a assuré la préparation de l'ouvrage intitulé *Multidisciplinary Perspectives on Representational Pluralism in Human Cognition*, publié chez Routledge. Patrice Potvin y a écrit plusieurs chapitres explorant le pluralisme représentationnel et ses incidences sur l'enseignement de la science.

- **Patrick Charland**, a obtenu, avec des collègues, une subvention de 536 716 \$ de la Fondation canadienne pour l'innovation (FCI) pour le projet intitulé Le P'tit Labo : Laboratoire de recherche en neurosciences cognitive appliquée à l'éducation dès la petite enfance.



- **Richard Schmid, Robert Bernard et Ghayda Hassan** terminent une revue systématique financée par une subvention de synthèse des connaissances du CRSH; leurs travaux portent sur l'isolement social chez les étudiantes et étudiants de niveau postsecondaire qui suivent des cours en ligne et les



effets de cet isolement sur la réussite, la satisfaction et le bien-être. L'équipe compte déterminer si des changements se sont produits dans la littérature sur le sujet avant et durant la pandémie

- **Kim McDonough et Pavel Trofimovich**, codirecteurs du Laboratoire de linguistique appliquée de Concordia, ont poursuivi leur travail sur leur projet financé par le CRSH consistant à investiguer l'existence, chez les professionnels des RH au Canada, de préjugés liés à l'accent étranger, ainsi que sur leur projet mené en collaboration avec Julie Corrigan visant à promouvoir la littératie numérique chez les étudiantes et étudiants du secondaire. Kim McDonough et Pavel Trofimovich ont également maintenu leur précieuse tradition consistant à apporter un soutien à leurs étudiantes et étudiants : ils ont aidé ceux-ci à rédiger de nombreux articles de revues et exposés de conférence (plus de 20 publications au total, parues ou sur le point de paraître et rédigées pour la plupart par des étudiantes ou étudiants dont c'était la première publication).



PHD STUDENT AKI TSUNEMOTO
AAAL 2022, PITTSBURGH, PA



PHD STUDENT RACHAEL LINDBERG
PLL4 2022, CAPE BRETON,
NOVA SCOTIA, CANADA



PHD STUDENT TZU-HUA CHEN
AAAL 2022, PITTSBURGH, PA

THÈME 1.3 : PERSPECTIVES INTERDISCIPLINAIRES SUR L'APPRENTISSAGE

Annabelle Brault, Marie-Ève Carignan, Juan Carlos Castro, Sandra Chang-Kredl, Owen Chapman, Patrick Charland, Mathieu Cook, Catherine Fichten, André Gagné, Ghayda Hassan, Sara Kennedy, Bruce Maxwell, Kevin McDonough, Abdelwahed Mekki-Berrada, Diana Miconi, David Morin, Bradley Nelson, David Pariser, Isabelle Plante, Patrice Potvin, Diane Querrien, Cécile Rousseau, Vivek Venkatesh, David Waddington

Bien que divers, les travaux menés dans le cadre de ce thème ont quatre points communs qui résument en grande partie la raison d'être du thème :

1. Une attention portée aux questions concernant les objectifs de l'éducation (que doit-on apprendre et pourquoi);
2. Un regard critique sur les approches dominantes en matière d'apprentissage;
3. Un accent mis sur l'importance des expériences vécues par les personnes apprenantes (ce qui met en lumière l'importance des approches qualitatives);
4. Une ouverture aux approches alternatives et radicales de l'apprentissage, avec une attention portée à la transformation sociale.

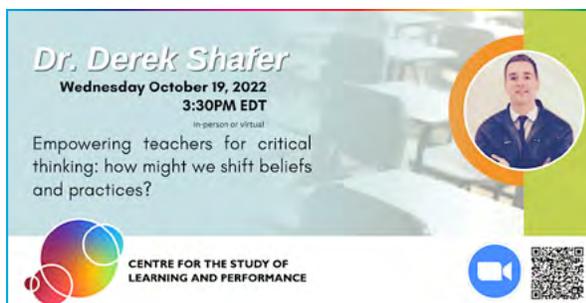
Faits saillants

- **Marie-Ève Carignan** a été nommée cotitulaire de la chaire UNESCO en prévention de la radicalisation et de l'extrémisme violent; elle se joint ainsi aux trois autres cotitulaires membres du CEAP, soit **Vivek Venkatesh**, **David Morin** and **Ghayda Hassan**. Les cotitulaires ont tous été très actifs au cours de l'année, et les P^s **Morin** et **Hassan** ont également été nommés au sein du groupe consultatif d'experts sur la sécurité en ligne établi par Patrimoine canadien. Les titulaires de la chaire ont pris part à la rédaction de plusieurs rapports, notamment *Améliorer l'évaluation en prévention de l'extrémisme violent, c'est l'affaire de tous! – Une étude exploratoire internationale* (<https://bit.ly/3D5hKUn>), et *Étude internationale sur les dispositifs de prévention de la radicalisation et de l'extrémisme violents dans l'espace francophone* (<https://bit.ly/3S3j3Yg>).

- **Ghayda Hassan** a été invitée à prendre part au Sommet de l'Appel de Christchurch, qui s'est déroulé de 20 septembre à New York; elle s'est jointe à plusieurs leaders mondiaux réunis afin de prendre des mesures concrètes pour éliminer les contenus terroristes et relevant de l'extrémisme violent en ligne et prévenir l'instrumentalisation d'Internet par des terroristes, comme ce fut le cas lors des attaques de Christchurch et au lendemain de ceux-ci.



GHAYDA HASSAN, ASSISE À CÔTÉ DU PREMIER MINISTRE JUSTIN TRUDEAU, DU PRÉSIDENT FRANÇAIS EMMANUEL MARCON ET DE LA PREMIÈRE MINISTRE NÉO-ZÉLANDAISE JACINDA ARDERN, LORS DU SOMMET DE L'APPEL DE CHRISTCHURCH.



- Un nouveau financement a été obtenu pour le projet Paysage de l'espoir (*Landscape of Hope: Magnifying narratives of resilience and ensuring wellbeing of marginalised Québécois youth*). Pour obtenir cette subvention Savoir du CRSH s'élevant à 359 910 \$, Vivek Venkatesh a dirigé une nombreuse équipe de cocandidats comprenant plusieurs membres du CEAP, soit **Juan Castro, Sandra Chang-Kredl, Owen Chapman, David Waddington, Cécile Rousseau, Martin Lalonde, Bradley Nelson et Holly Recchia.**



- **Carignan et Morin** ont été très présents dans les médias québécois, et donné de nombreuses entrevues parues dans *La Presse*, *Le Devoir* et d'autres plateformes, sur des sujets allant des événements du 6 janvier au convoi de la liberté, en passant par les incursions des théories du complot dans les dernières élections provinciales.

- Le mandat de l'équipe de Recherche et Action sur les Polarizations Sociales (RAPS) a été renouvelé grâce à une subvention Équipe du FRQSC de 623 980 \$, obtenue sous la direction de **Cécile Rousseau** (avec les membres du CEAP **Carignan, Hassan, Morin, Venkatesh, Abdelwahed Mekki-Berrada,** et **Diane Miconi** entre autres). **Cécile Rousseau** a également signé un nombre impressionnant d'articles (19) dans diverses revues, dont la plupart portaient sur les incidences de la COVID-19 sur la santé mentale.

- **David Pariser et Juan Castro** ont participé

à une table ronde examinant les pratiques créatives sur les réseaux d'apprentissage fréquentés par les jeunes dans les médias sociaux, dans le cadre du Symposium sur les futurs numériques tenu lors du congrès annuel de la Société canadienne pour l'étude de l'éducation.

- **Sandra Chang-Kredl** a participé aux discussions sur les programmes offerts dans les maternelles du Québec animées par le Comité d'agrément des programmes de formation à l'enseignement, et a organisé des ateliers pour les personnes enseignantes de la maternelle à la deuxième année (*Language Arts and Children's Play*) financés par le Ministère. Ses recherches sur les conceptualisations de l'enfance, financées par une subvention de développement Savoir du CRSH, ont donné lieu à deux articles de revues

- Pour célébrer le Mois canadien de l'histoire islamique et les Journées de la paix – Montréal, **Bradley Nelson** a animé le 29 septembre une causerie intitulée *Dress Codes, Social and Political Messages from Medieval Spain to Bill 21*, dont les conférenciers invités étaient Adnan Husain (Université Queen's) et Kathleen Ridolfo (Sultan Qaboos Cultural Center). **David Waddington** a également organisé des conférences, dont l'une avec Derek Shafer (où il a parlé de ses travaux sur la pensée critique) et une autre avec Meira Levinson (où elle a abordé la question de l'éthique en éducation).

- **Abdelwahed Mekki-Berrada**, avec l'aide de **Cécile Rousseau** et **Vivek Venkatesh**, et grâce à une subvention Connexion du CRSH, a organisé un colloque spécial à l'Université Laval le 4 novembre 2022, à l'occasion duquel chacun d'entre eux a pris part à plusieurs discussions en table ronde. **Vivek Venkatesh** a présenté, avec les étudiantes **Rawda Harb** et **Jihène Hrichi** un exposé intitulé *Analyse de quotidiens québécois francophones et anglophones au sujet de l'islamophobie (2010-2020)*.

THÈME 2.1 : PLATEFORMES D'APPRENTISSAGE ÉTABLIES POUR LA LITTÉRATIE, LA NUMÉRATIE ET LA SCIENCE

Philip C. Abrami, Robert Bernard, Jonathan Bluteau, Monique Brodeur, Eva Bures, Michael Canuel, Walcir Cardoso, Nathalie Chapleau, Patrick Charland, Julie Corrigan, Marie-France Côté, Catherine Fichten, Alessandra Furfaro, Geoffrey Higgs, Martin Lalonde, Line Laplante, Steve Masson, Patrice Potvin, Martin Riopel, Richard Schmid, David Waddington, Vivek Venkatesh

Le développement de nouvelles théories domine nettement le discours sur l'éducation, à tel point que le développement essentiel d'outils d'apprentissage efficaces est souvent relégué à l'arrière-plan. Les chercheuses et chercheurs du CEAP se sont toujours enorgueillis d'accorder une importance égale à ce second aspect et s'emploient depuis des décennies à passer de la théorie aux applications concrètes. Les outils conçus par les chercheuses et chercheurs du centre mettent en lumière des environnements d'apprentissage et d'exécution novateurs et rigoureusement testés, qui favorisent l'apprentissage auprès des pairs, facilitent les échanges avec et entre les personnes enseignantes et procurent des ressources d'apprentissage aux intervenants clés.

Faits saillants

• L'équipe LTK+, dirigée par **Philip Abrami**, s'est concentrée sur la mise en œuvre de projets bénéficiant d'une subvention du programme KIX du Partenariat mondial pour l'éducation et



d'une subvention de partenariat du CRSH. Dans le premier cas, l'équipe LTK+, de concert avec l'Université Wilfrid-Laurier, les Académies Aga Khan et Vision mondiale, a travaillé à l'atteinte des objectifs généraux du programme consistant à optimiser l'apprentissage des personnes étudiantes

de façon substantielle, évolutive, durable et efficace, à améliorer les pratiques d'enseignement par le recours aux ressources ABRA/LIRE et au perfectionnement professionnel et à apporter des changements à grande échelle aux politiques en matière de technologies éducatives. Les pays visés étaient le Kenya, le Rwanda et le Bangladesh. Les activités étaient surtout axées sur la prestation de deux séances de cours de perfectionnement professionnel pour le personnel enseignant en ligne et de deux autres en mode hybride, au Kenya. Plus de 100 personnes enseignantes issues de communautés urbaines, rurales et éloignées ont pris part à ces séances de formation. Au Rwanda, 55 personnes enseignant au début du primaire ont participé à un projet pilote en ayant recours aux ressources ABRA/LIRE dans le cadre de leurs cours. Les données recueillies font actuellement l'objet d'une analyse. En raison de la fermeture prolongée des écoles au Bangladesh, nous avons poursuivi notre travail préparatoire en attendant la réouverture des établissements. Dans le cas des projets financés par la subvention de partenariat du CRSH, au Kenya, nous avons travaillé, avec les membres en formation du corps professoral de deux établissements postsecondaires, à l'intégration des outils LTK aux programmes de formation. Nous avons aussi entrepris un projet pilote faisant appel aux ressources ABRA/LIRE dans le bidonville de Kibera, à l'extérieur de Nairobi, et apporté un soutien aux écoles de Mombasa en ce qui a trait à l'utilisation de notre logiciel de numératie ELM.

• **Catherine Fichten** and the Adaptech Research Network are presently working in three areas related to postsecondary students with disabilities. (1) Sleep – we are interested in learning what aspects related to sleep during the Covid remote learning et le Réseau de recherche Adaptech travaillent actuellement dans trois domaines liés aux personnes étudiantes

de niveau postsecondaire en situation de handicap : (1) Le sommeil – Nous voulons déterminer quels sont les aspects liés au sommeil observés au cours de la période d'apprentissage à distance, durant la pandémie de COVID-19, qui pourraient s'appliquer dans les contextes d'apprentissage en personne; (2) Les extensions de navigateur – Nous voulons savoir quelles sont les extensions de navigateur qui sont sécuritaires et utiles au travail universitaire; (3) Les stages cliniques – Nous voulons connaître les aspects qui sont utiles et ceux qui nuisent aux personnes étudiantes en situation de handicap qui suivent un stage clinique.

- Inauguré à la fin de l'année 2021 et bonifié en 2022, le programme CORE (*Critical Online Resource Evaluation* : « évaluation éclairée des ressources en ligne ») est constitué d'une série de cours virtuels (<https://doe.concordia.ca/core/>) destinée aux élèves de niveau secondaire en anglais ou en ALS.

Conçu entre autres par **Julie Corrigan** et **Kim McDonough**, il a pour but de favoriser l'amélioration des compétences informationnelles des personnes apprenantes. Plus globalement, l'objectif du projet de recherche est de déterminer dans quelle mesure les personnes enseignantes et les élèves du secondaire comprennent l'information publiée en ligne et en font l'évaluation. Plus précisément, les objectifs du projet sont les suivants : (a) Déterminer les pratiques pédagogiques des personnes enseignantes en ce qui a trait à l'évaluation de l'information publiée en ligne; (b) Déterminer les pratiques des élèves du secondaire en matière d'évaluation de l'information publiée en ligne; (c) Élaborer des interventions visant à améliorer la capacité des élèves à évaluer l'information publiée en ligne.

THÈME 2.2 : OUTILS PÉDAGOGIQUES SOCIAUX POUR PROMOUVOIR LA LITTÉRATIE NUMÉRIQUE CRITIQUE

Annabelle Brault, Marie-Ève Carignan, Juan Carlos Castro, Sandra Chang-Kredl, Owen Chapman, Patrick Charland, Mathieu Cook, André Gagné, Ghayda Hassan, Martin Lalonde, Diana Miconi, Abdelwahed Mekki-Berrada, David Morin, Bradley Nelson, David Pariser, Cécile Rousseau, Vivek Venkatesh, David Waddington



L'ÉQUIPE DU PROJET SOMEONE A CONTRIBUÉ À L'ÉLABORATION ET À LA MISE EN LIGNE D'UN OUTIL D'APPRENTISSAGE INTERACTIF AU COLLÈGE AHUNTSIC.

La pédagogie sociale consiste en l'adoption d'outils pédagogiques communautaires et inclusifs axés sur la réflexion, en ligne et hors ligne, qui visent à promouvoir la littératie numérique, les comportements prosociaux et l'engagement moral. Les équipes de recherche du centre ont été parmi les premières à adopter les principes de la pédagogie sociale pour mettre sur pied des interventions pédagogiques et publiques qui favorisent le renforcement de la pensée critique, permettent d'engager des dialogues pluralistes et sensibilisent à l'importance de la littératie médiatique dans la société actuelle.

Faits saillants

- L'équipe du Projet Someone a poursuivi son travail de mise en œuvre du projet Pédagogie sociale innovante financé par une subvention de 780 000 \$ d'Emploi et Développement social Canada. Un deuxième épisode du balado *Paysage de l'espoir*



PHOTO FOURNIE PAR JAY PROKTOR.

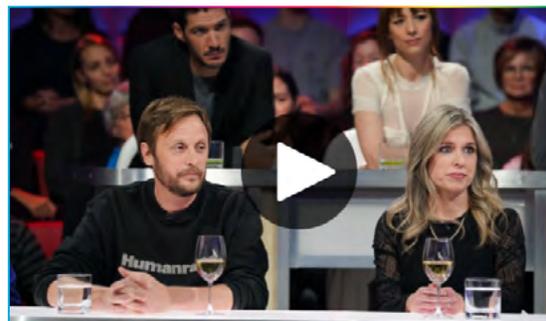
a également été mis en ligne. Animé par le nouveau diplômé **Lou Raskin**, le balado comporte des contributions par plusieurs étudiants à la maîtrise, supervisés par **Owen Chapman, Angus Tarnawsky, Caitlin Chan** et **Devon Bate** (<https://projectsomeone.ca/the-second/>). L'équipe a également contribué au financement et à l'élaboration d'un outil d'apprentissage interactif au Collège Ahuntsic intitulé *Je te vois, je t'entends, je t'écoute* (<http://bit.ly/39kE2Wm>).

- En mars 2022, deux membres de l'équipe de Paysage de l'espoir (**Jessie Beier** et **Owen Chapman**) se sont rendus à Edmonton, en Alberta, à l'un des centres d'apprentissage BAM (Bennett-Argyll-Metro), qui offrent des programmes d'éducation alternative. Ils y ont animé un atelier destiné aux personnes de 15 à 17 ans provenant d'écoles secondaires des environs d'Edmonton, qui ont pu discuter de nombreux sujets actuels liés à leur école. Les élèves étaient invités à réfléchir à des façons de promouvoir l'antiracisme et d'intégrer diverses formes de savoirs autochtones. Ces questions ont été explorées dans le cadre de discussions vivantes et de projets de création collaboratifs.

- Sept artistes du son et visuels, soit — **Jessie Beier, Annabelle Brault, Owen Chapman, Nik Forrest, Veronica Mockler, José-Luis Cortés Santander,** et **Vivek Venkatesh** étaient en résidence à l'installation ESPACE 4 de Concordia du 17 au 19 août; ils se sont livrés à une exploration des horizons sans espoir et des espoirs sans horizons de notre paysage de la haine.

- Une autre performance sonore et multimédia a été présentée à l'église St Jax, à Montréal. *Halka* (qui signifie doux et subtil en langue ourdoue) est le fruit d'une collaboration entre Ivar Bjørnson, célèbre icône de métal progressif (et cofondateur du groupe Enslaved), Leila Abdul-Rauf et Le Monastère Cabaret de Cirque, ainsi que plusieurs membres du CEAP – **Vivek Venkatesh, Owen Chapman, Jessie Beier, Annabelle Brault, José-Luis Cortés Santander,** et **Martin Lalonde**.

- **David Morin** et **Marie-Eve Carignan** ont présenté en octobre dernier leur nouveau livre, *Mon frère est complotiste : comment rétablir le dialogue et le lien social, on Tout Le Monde en Parle* diffusée à la télévision de Radio-Canada.



PLEINS FEUX SUR UNE ÉTUDIANTE POSTDOCTORALE

LÉA CLERMONT-DION

Léa Clermont-Dion est cinéaste et associée de recherche postdoctorale à l'Université Concordia, où ses travaux sont supervisés conjointement par Vivek Venkatesh et Owen Chapman. Elle est titulaire d'un doctorat en science politique de l'Université Laval. Ses recherches portent notamment sur les cyberviolences envers les femmes, l'autonomisation des femmes dans les médias sociaux et la violence envers les femmes. Elle a reçu la bourse Vanier, l'une des bourses de doctorat les plus prestigieuses au Canada. Léa Clermont-Dion a travaillé avec le Conseil du statut de la femme, le Secrétariat à la condition féminine et l'Association Munyu des femmes de la Comoé, partenaire d'OXFAM au Burkina Faso. Elle a donné plus de deux cents conférences sur les questions relatives aux femmes, y compris devant le Conseil de l'Europe. Elle a réalisé une douzaine de

courts métrages pour Radio-Canada en Autriche, en France, au Royaume-Uni, en Hongrie et en Allemagne. Elle est la réalisatrice de trois documentaires : *T'as juste à porter plainte* (Noovo), *Backlash: Online Misogyny in The Digital Age* (Radio-Canada et le Documentary Channel) et *Janette et filles* (Télé-Québec). Elle est également l'auteure de trois livres : *La revanche des moches* (2014), *Les Superbes* (2016) et *Crève avec moi* (2019). En août dernier, Léa Clermont-Dion a été nommée vedette de l'actualité du mois de Concordia en reconnaissance de sa considérable présence dans les médias à l'occasion de la sortie de son film, *Je vous salue salope : La misogynie au temps du numérique*.



DISTINCTIONS CEAP

Pierre Chastenay s'est vu décerner le prix Hubert-Reeves par l'Association des communicateurs *Une visite guide du système solaire*.

Isabelle Plante received the *Prix d'excellence en recherche – Réalisations 2022* from la Faculté des sciences de l'éducation at UQAM.

Juan Carlos Castro a été nommé éducateur de l'année en enseignement supérieur de l'art par la National Art Education Association (NAEA). En décembre, la NAEA a annoncé que Juan Carlos Castro serait nommé membre émérite pour la promotion de 2023.

La gérante du CEAP **Zeina Ismail-Allouche** a reçu le Prix de distinction en histoire orale 2021-2022 du Centre d'histoire orale et de récits numérisés (CHORN).

Plusieurs membres du CEAP ont été nommés vedettes de l'actualité du mois de Concordia en 2022 : – **Vivek Venkatesh** (avril), **André Gagné** (juillet), et la boursière postdoctorale **Léa Clermont-Dion** (août).

PLEINS FEUX SUR DES PERSONNES ÉTUDIANTES



JOHN WAYNE N. dela CRUZ

John Wayne N. dela Cruz est doctorant en sciences de l'éducation – acquisition du langage à l'Université McGill. Dans le cadre de ses recherches, il explore l'intersection entre l'éducation plurilingue et les politiques sur les langues officielles du Canada. Financés par le CRSH, ses travaux portent sur la compétence, les identités et les pratiques plurilinguistiques et pluriculturelles chez les personnes immigrantes en provenance des Philippines qui apprennent l'anglais ou le français, et sur les fluctuations dynamiques de ces aspects de leur plurilinguisme au contact des idéologies monolingues ou bilingues qui imprègnent leur nouvel environnement éducatif et sociétal. John Wayne N. dela Cruz apporte également une contribution à divers projets pancanadiens et internationaux ayant pour but de promouvoir les pédagogies plurilingues, particulièrement en ce qui a trait aux apprenants et aux contextes de la périphérie. Plus récemment, il a contribué à l'élaboration d'instruments de recherche et de matériel pédagogique plurilingue dans le cadre des projets suivants : l'échafaudage d'outils d'apprentissage des langues en ligne pour *PluriDigit* (Brésil); la promotion d'un enseignement plurilingue dynamique et fondé sur la technologie pour *Advancing Agency in Language Education*

(Ontario, Québec, Alberta); l'autonomisation des personnes apprenantes sans papiers ou réfugiées pour *Visible Voices* (Toronto). En plus de ses activités de recherche, John Wayne N. dela Cruz enseigne à temps partiel en tant que chargé de cours au sein du programme de baccalauréat en enseignement de l'anglais, langue seconde de l'Université McGill et du programme de maîtrise en enseignement du français de l'Université de la Colombie-Britannique. Il siège également au sous-comité de planification d'événements de l'American Association for Applied Linguistics Graduate Student Council, où il prend part à l'organisation d'activités s'adressant aux personnes diplômées en linguistique appliquée, comme le webinaire offert récemment intitulé *Anti-Racist & Decolonial Research in Applied Linguistics*. Enfin, John Wayne N. dela Cruz est l'organisateur de *GradTalks*, une série de conférences internationales sur l'éducation multilingue, translinguistique et plurilingue animée par des personnes étudiantes des cycles supérieurs et organisée conjointement par le laboratoire sur le plurilinguisme et le Centre d'études sur l'apprentissage et la performance



ABI VASSEUR & CHRISTINE VO

Abi Vasseur (élève au Collège Dawson), **Christine Vo** (étudiante de premier cycle à Concordia) et la gestionnaire de projet Rosie Arcuri (étudiante de premier cycle à McGill), sous la supervision de **Catherine Fichten** et de l'équipe d'Adaptech, ont procédé à l'analyse et à la catégorisation des extensions du navigateur Google Chrome tout au long de l'année dernière. Les extensions sont des outils permettant aux personnes utilisatrices d'améliorer leur expérience de navigation, et l'équipe a tenté de déterminer comment les membres de l'effectif étudiant et du corps professoral peuvent utiliser ces outils. Les membres de l'équipe connaissent les incidences réelles qu'un handicap peut avoir sur le travail et savent de quelles façons

les extensions de navigateur peuvent alléger ce fardeau. Dans le cadre de ses recherches sur Chrome, l'équipe a classé les extensions en fonction de leur utilité, selon les fonctionnalités offertes. Ce classement figure dorénavant sur le site Web d'Adaptech (<https://adaptech.org/downloads/>). Le but de ce projet est de fournir une liste gratuite ou peu dispendieuse et accessible d'outils permettant aux membres de l'effectif étudiant et du corps professoral d'utiliser la technologie en ligne avec plus de facilité. L'équipe procède actuellement à une évaluation des commentaires recueillis à partir d'un échantillon de 21 personnes étudiantes qui ont fait part de leur utilisation des extensions de navigateur.

SAMANTHA WING & GEORGIANA COSTIN

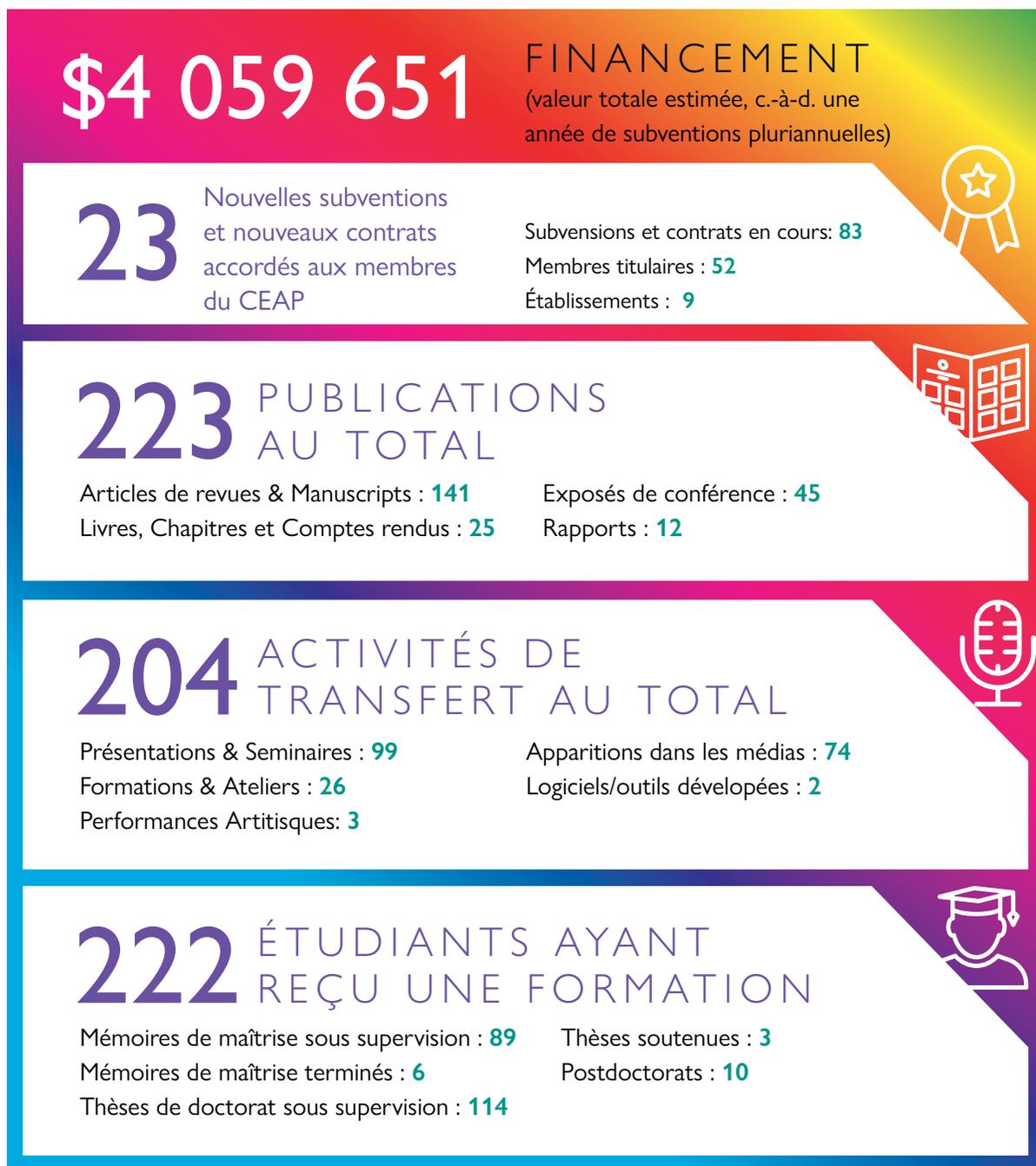
Les projets de Honours réalisés à McGill par **Samantha Wing** et **Georgiana Costin's** porteront tous deux sur les expériences de sommeil durant et après la pandémie. Les chercheuses examineront les expériences vécues par les membres de l'effectif étudiant, du corps professoral et du personnel, dont certains vivent avec un handicap. Elles organiseront des groupes de discussion auxquels seront conviés ces trois segments de la population universitaire et se pencheront sur les incidences des expériences d'apprentissage, d'enseignement et de travail à distance vécues durant la pandémie de COVID 19 et des expériences actuelles en personne sur la qualité du sommeil et le bien-être. Elles chercheront aussi à déterminer en quoi l'exécution de ces activités à distance durant la COVID influe sur le retour à l'apprentissage, à l'enseignement et au travail

en personne. Les résultats des groupes de discussion serviront à formuler des questions en vue de la deuxième phase du projet, réalisée à l'aide de LimeSurvey. L'étude a pour but d'établir le profil des personnes qui sont à risque d'éprouver des problèmes de sommeil et de voir leur bien-être compromis, et de formuler des recommandations en matière d'interventions et de stratégies de prévention, pour favoriser une expérience harmonieuse d'apprentissage, d'enseignement et de travail en personne.



PRODUCTIVITÉ

Productivité du CEAP pour la période allant du 1er janvier au 31 décembre 2022 :



Vous trouverez un exposé complet de la productivité dans la *deuxième partie du Rapport annuel 2022 du CEAP*

ORGANISMES SUBVENTIONNAIRES

Le travail du Centre d'études sur l'apprentissage et la performance ne pourrait être réalisé sans l'appui de nombreuses personnes et organisations. Au nom de nos membres et de leurs partenaires de recherche, nous tenons à remercier les groupes suivants pour le soutien reçu au cours de la dernière année.

Campbell Collaboration	Ministère des Relations internationales du Québec
Fondation canadienne pour l'innovation (FCI)	Ministère de la Sécurité publique du Québec
Instituts de recherche en santé du Canada (IRSC)	Mitacs
Chaires de recherche du Canada	Faculté des sciences de l'éducation de l'Université Monash
Commonwealth of Learning	Pôle montréalais d'enseignement supérieur en intelligence artificielle (PIA)
Ministère du Patrimoine canadien	Conseil de recherches en sciences naturelles et en génie du Canada (CRSNG)
Emploi et Développement social Canada	Office des personnes handicapées du Québec (OPHQ)
Entente Canada-Québec (ECQ)	Agence de la santé publique du Canada
Fonds de développement de l'enseignement à distance du réseau de l'Université du Québec	Sécurité publique Canada
Fonds de recherche du Québec (FRQ)	Réseau de recherche en santé des populations du Québec (RRSPQ)
Fonds de recherche du Québec – Société et culture (FRQSC)	Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH)
Gouvernement du Québec	Chaire UNESCO en prévention de la radicalisation et de l'extrémisme violent
Partenariat mondial pour l'éducation – Partage de connaissances et d'innovations	Banque mondiale
Fondation Michaëlle Jean	
Ministère de l'Éducation et de l'Enseignement supérieur	





CONCORDIA.CA/CSLP

Centre d'études sur l'apprentissage et la performance
GA 1.210, Université Concordia
1455, boul. De Maisonneuve Ouest
Tiohtià:ke / Montréal, Québec, Canada

Nous aimerions reconnaître que l'Université Concordia est située en territoire autochtone, lequel n'a jamais été cédé. Nous reconnaissons la nation Kanien'kehá:ka comme gardienne des terres et des eaux sur lesquelles nous nous réunissons aujourd'hui. Tiohtià:ke / Montréal est historiquement connu comme un lieu de rassemblement pour de nombreuses Premières Nations, et aujourd'hui, une population autochtone diversifiée, ainsi que d'autres peuples, y résident. C'est dans le respect des liens avec le passé, le présent et l'avenir que nous reconnaissons les relations continues entre les Peuples Autochtones et autres personnes de la communauté montréalaise. (Directions autochtones de l'Université Concordia)

Le bureau principal du CEAP est situé dans l'annexe des Sœurs-Grises, au 1211, rue Saint-Mathieu. Conçues en 1869 par l'architecte Victor Bourbeau, la maison mère des Sœurs Grises (pavillon des Sœurs-Grises) et la maison des hommes (annexe des Sœurs-Grises)—deux majestueux édifices historiques—sont aujourd'hui la propriété de l'Université Concordia. Dissimulée dans un passage, l'annexe comprend trois points d'accès : par la rue Guy, la rue Saint-Mathieu ou le Faubourg Sainte-Catherine. Venez nous rendre visite !

Le CEAP dispose également d'un bureau satellite à l'UQAM au 1205, rue Saint-Denis, bureau N-3820.

