

Tout travail écrit en traduction/traductologie, rédigé en français doit suivre le Protocole de rédaction de la Revue *TTR* (http://act-cats.ca/fr/wp-content/uploads/2015/07/TTR_Protocole_francais.pdf) et être précédé d'une page de titre du modèle suivant :

Written work in English submitted in translation and translation studies courses must use Canadian spelling and style as outlined in *The Canadian Style* (available on the Translation Bureau website under "Writing Tools") and follow the system of documentation set out in *The Chicago Manual of Style Online* (available through the Concordia Libraries website), using the author-date reference style with a corresponding reference list as described in Chapter 15. The title page should follow the model below, with only the title in English.

Le traducteur et son double : traduction et re-traductions
de « The Secret Sharer » de Joseph Conrad

Travail remis à Mme Natalia Teplova
Dans le cadre du séminaire FTRA 540/2 AA
(Lecture critique de traductions)

par

Simon St-Onge (7104383)

Université Concordia
Département d'études françaises
5 décembre 2013